

դի պսակն օրհնութեան անարգեաց. Գ (3) ամս յապաշխարութեան կացցէ: Ապա եթէ երիցու ուրուք գազա պսակ եղեալ իցէ առանց հօր ու մօր աղջկանն, երէցն գրահանայութիւն չիշխէ պաշտել, և ճ (100) դրամ տուգանս կալցին և կարօտելոց տացեն. և պսակն զոր եդ՝ անվաւեր լիցի: Ապա եթէ յեա այսր խռովութեան և տուգանաց դարձեալ ՚ի հաւանութիւն գան կամօք աղջկանն և ծնողացն, և յառաջ պրոնկեալ են, պսակ մի՝ օրհնեսցի, այլ իբրև գերկակին ուս տեսանազրեալ դիցի ՚ի դուխ. ապա եթէ կուսան կացեալ են, ըստ օրինին պսակ օրհնեսցի: Եթէ ազատ և թէ շինական-կանոն այդ կացցէ»<sup>1)</sup>:

Այսպիսի կանոններ յօրինուած են նաև յետագայ ժողովներում և մենք նկատում ենք, որ XIII-րդ դարում ևս առևանգումը բաւականին խորն էր արմատացել ժողովրդի կեանքում, քանի որ մի կողմից՝ Մխիթար Գօշն է Հայաստանի մի ծայրում և միւս կողմից՝ Ներսէս Շնորհալին միւս ծայրում՝ Կիլիկիայում, զրեթէ միաժամանակ, սակայն իրարից անկախ յիշատակում են դրա մասին:

Մխիթար Գօշն իւր Դատաստանագրքի մէջ մտցնում է 3 կանոն առևանգման դէմ: Սոցանից մէկը՝ ԼԳ յօդուածը (մասն Ա.), որի մի մասը վերցրած է «Հարցն հետևողաց» ժե կանոնից, ՚ի միջի այլոց ասում է. «Ձառեանկն, թէև որդիս ծնցի և հայր և մայր և աղջիկն չկամիցին մի՛ ինչ մնաս կրեսցէ ՚ի շարագազան հողոյն, անդրէն դարձուցանել»<sup>2)</sup>: Երկրորդը՝ ԺԱ յօդուածը, որ նիւթ է առել նշանուած աղջկայ առևանգման դէպքը, իրեն հիմք է ստանցել Անկիւրիայի ժողովի ԺԲ կանոնը: Այդ ՄԱ յօդուածով հրամայում է առևանգուած նշանուած աղջիկը յեա վերցնել, մինչև անգամ եթէ բռնութեամբ ապաստանուած լինի. «Որք միանգամ խօսեալ աղջկուհք են և դուզեալ

<sup>1)</sup> Աբէլ կաս. Մխիթարեան «Պատմ. ժողով. հայաստանեայց եկեղ.» եր. 63.

<sup>2)</sup> Մխ. Գօշի՝ Դատաստանագիրք հայոց, հրատ. Վահան վ. Բաստամեանի. եր. 129.