

նամար : Բոլատ կոչուեցաւ ետքէն «Ծաղիկ» օրաբերքի խմբագրապետութեան, որուն գրաշարապետութիւնն ալ ինձ յանձնուեցաւ 20 տարեկանիս : 1900 ին «Ծաղիկ» զաղրեցաւ . այնուհետեւ Սագանան ու ես ընկերովի շարունակեցինք նոյն տպարանը՝ մինչեւ Սանմ. Նոյեանովմ, երբ 1908 Նոյեմբերին ունեցայ վերջապէս իմ անկախ տպարանս զոր նիւննէ՝ միակ միջնաւանջս երեւոյժ եւ ուրիշ լոյս ընծայած Ա. գիրքս եղած է **Դիւանարան վարուցը** : — Յարդ մինչեւ 140 քուարկեալ՝ իր տպածներէն յիշենք մէկ քանին . — Կեղծ նանձարներ (1909), Կաւե արձաններ, Գործք պատը. Սիննողոսի կարողիկէ Հայոց, Յարութիւն, Մօնրէ Քրիստոս, Յայգարոյս (1910), Ռուս արտու, Լուռ. ցաւեր, Հայունին, Կեանքը ինչպէս որ է, Շիրվանգաղէ, Սրտի ժամեր (1911), Կաղանդ, Արդի բարոյագիտութիւնը, Ձենոր Դշակ (1912) . իսկ բերքերէն՝ Կառավարման, Պարտիզակ, Բիւրանիա, Կապուօշ, Մարմնամարզ, Փարոս, Ոստան, Տաճար, Բանիւմա, Բմիշկ, Յիշատակարան եւն. : — Գրաշարապետ՝ Վանրամ Գեորգեան :



157. **Տպ. «Մամանակ», ի .** — Պապը ալի ճատտեփ, ձեղալ օղլու եօզուշը,



ՔԱՍԻՄ



Ս. ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ

բիւ 19 : Արտօնատեր-խմբագրապետ ՄԻՍԱԳ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ (Քասիմ) որուն ընդարձակ կենսագրականը տե՛ս «Ամենուն Տարեցոյցը» 1912 : Տնօրէն ՄԱՐԳԻՍ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ . 1867 Փետրվարին ծնած Հալեպ եւ Քիլիսի ազգային վարժարանը ստացած իր նախնական կրթութիւնը : Եղբորը Նեա 1886 ին Պօլիս գաղթելով իր գլխաւոր գրադուսն ըրած է **Պօլսոյ բոլոր բերքերուն ծանուցմանց բաժինը՝ 1895** եւն

սկսեալ : Եւրոպական մեծ տուններու ամեն լեզուէ ազդեր պօլսական լրագրաց մէջ առաջին անգամ ընդհանրացունողի վատքն իրեն կը վիճակի : — Սարգիս արտօնատերն է նաեւ ի մօտոյ նրատարակելի **Հեռաձայն** օրաբերքի : — Իրենց տպարանին մէջ կը տպուի միայն 15 Հոկտեմբեր 1908 եւն ի վեր **Մամանակ** «ժողովրդական» այգարերքը (աւագ խմբագիր՝ Ե. Տ. Անդրեասեան), գրաշարապետութեամբ Եր. Մուրատեանի :



158. **Արշակ Արտօնեան.** — Ծնած է Հա-

քեօյ, Իգտամ խանի իր տպարանը նիւնած 190 : ի վերջերք, գրաշարապետ Յակօր Հեքիմեան : — Բաց ի կառավարական բազմաթիւ գործերէ՝ տպած է **Ազգակ** (Հանդէս), **Հաջի ԲԼԲ** (Վ. Փափագեանց), **Հեղինէ** կամ գաղտնիք մը ի Կ. Պօլիս, **Կարեօյ** բնակալ Կարապետ (1909), **Ճաշակ** (Նաւաբաժոյ), **Բիւրանիա** (1910), Մարտիրոս Մնակեանի այգօմը (1912) եւն. : — Կարօեան Սանմ. Նոյեանովմէն առաջ կը գործէր Պապա Թանիրի տպարանը՝ բաարոնի ազդերու ճիւղը ստանձնելով, ծանօթ այն ատեն «Իլանճի Արշակ» անուամբ :



Ա. ԱՐՕՅԵԱՆ

