

Ոսկանի մահուամբ՝ ընդհատումներով շարունակուած է մինչև 1710: Այնուհետև մէկ ու կես դար՝ ի Մարտիկա հայ տպարան գոյութիւն չունենար. 1862 ին է որ **Ճ. Արամեան** քանի մը տարուան համար հոն կը հաստատուի, և իր՝ հոնկէ նեռանայէն 21 տարի վերջ միայն տպարան մը կը հիմնէ նշ. ազգ. գործիչ **Մ. Փօրթուգալեան**՝ անխափան գործելով ցարդ:

267. **Տպարան Ա. Էջմիածնի և Ա. Խարդաի Զորավարի** . —

Սոյն բուհամարով և տխոյոտով տպարանին բոլորած գործունէութիւններն ասկէ առաջ արձանագրած էինք 3 տարբեր տեղեր. Լիվոնոյ (Խաւիյա, 1670 - 1702), Կ. Պոլիս (Թուրքիա, (1700 - 1) և Իզմիր (1676): Ամսօրերումս պահելով այս գործատան ծագման ամբողջական պատմութիւնը՝ խօսինք հիմա ՈՍԿԱՆ ՎՐԴ. ի և իր անձնուէր աշխատաւորներուն մասին: — Երկար վարանումներէ վերջ, — քանի որ քէ զիգուած պարտքերը կային և քէ իր զիրքերուն բողոքական երկրի մը մէջ տպուած ըլլալն այնտեսակ խաւարեալ ժամանակներու մէջ արգելք կը հանդիսանար անոնց սպառումին, — Երեւանցիին Ոսկան ստիպուեցաւ անցնիլ Ֆրանսա՝ որ քէն կարողիկ երկիր՝ սակայն ուներ Գալլիկանութիւն (Gallicanisme) անուամբ եկեղեցական ինքնավարութիւն, և ուր հեզ տպագրիչը կը յուսար քէ կրօն. հալածանքն այնքան սաստիկ չըլլար: Այս առաջադրութեամբ, 1669 ին Լուի ԺԴ. ի կ'ուղղէ աղերսագիր մը՝ անոր ընկերացունելով իր դրոշմած Ած. աշունչէն օրինակ մը: Թագաւորը նուէրը կ'ընդունի, ինչպէս նաեւ իր երկրին մէջ տպարան մը բանալու մասին Ոսկանի մատուցած խնդրանքը, պայմանաւ որ կարողիկ կրօնին հաւատարմեաց դէմ ոչինչ պարունակեն իր տպելիքները: Վատանելով արքունական խտտումին, Ոսկան Վրդ. Ամսօրերումս Մարտիկա փոխադրեց համանուն տպարանը: Նիւրականի խնդիրը սակայն չափազանց կը նեղէր զինքը. հարկադրուեցաւ իրեն շահակից ընկեր ընելու ԹԱԳԼԻՍՏ ԵՐԼԵՅ ՀԱՄԱԶԱՍՊԵՆՆԵՐ որ արդէն իրեն գործակցած էր յԱմսօրերում: Ոսկան իրեն կը վերապահէ զիրքերու սրբազրութիւնը, կասկածելով Թաղեոսի ուղղամտութեանը վրայ: 1673 ին մէկտեղ պայմանաւորուած են արդէն և երկուքնին 1000ական դանկէկան դրամագլուխ դրած: Տպուած գիրքերէն 350 օրինակ Ոսկանի սեփականութիւնը պիտի դառնային՝ իրր սրբազրութեան վարձք, իսկ գոյացած հասոյքը կէս առ կէս պիտի բաժնէին: Բայց հագիւ քէ տպարանը բացուած էր, կարողիկ Բորականոր չուշացաւ իր իշխանութեանը տակ առնել զայն. խնդրուեցաւ Մարտիկոյ եպիսկոպոսէն որ արգիլէ տպագրութիւնը ոչ-պապական գիրքերու՝ այդ բարեպաշտ բնմին մէջ: Եպիսկոպոսը խիստ միջոցներ ձեռք կ'առնէ Ոսկանի դէմ և Հռոմէն զրկուած հայ-հռոմ. քահանայի մը միջոցաւ գրաքննիչի մը պաշտօնը կ'սկսի կատարել: Մերումին Ոսկան չընկրկեցաւ այս խոջընդոտներուն առջեւ. քաջարար ձեռնարկեց գործի, նոյն տարին իսկ (1673) տպելով **Իրկուկ կարեւոր հանապազօրոյեանը**՝ «Ներում կայ պարունակեալ պարզատօմար, լուսնացոյց և այլ մանրամասնար բան» (*): Չեռնումուխ կ'ըլլայ նաեւ **Նարեկի** տպագրութեան որ անկատար մնացած է [48 էջ միայն տպուած] իր մահուամբ: Նարեկի բոլոր տպագրութիւններէն անդրանկագոյնն է ատիկա որուն օրինակներն խիստ հազուագիւտ են հիմայ: — Բայց իր գլխաւոր մտադրութիւնն էր լոյս ընծայել պատկերազարդ **Ժամագիրք** մը, իսկէք առանց ընելու որ այդ գիրքն անանկ հրատարակութիւն մըն էր, որ առաւել քան երբեք ենթարկելի էր պապաշունչ գրաքննութեան խտտութեանց, մասնաւոր որ իր զիմացն ուներ հայ-կարողիկ գրաքննիչ մը: Թաղեոս երեց քէն անոր շահնկները, բայց կրօնամոլներէ կաշառուած՝ սկսաւ ստորին ընթացք մը բռնել ձերութիւնի հանդէպ: Ժամագիրքին առաջին բերբերը հագիւ քէ մամուլէն դուրս ելած էին, և անա Համազասպեանն ապօրէն ու վատ կերպով կը շարժի իր զեմ, մատնութիւններով և անյուր քսութիւններով ջանալով լուր տարածել քէ Ոսկան հերետիկոս մըն է, քանի որ կարողիկէ ուղղափառութեան դէմ էր իր տպագրածը, և խնդիրը կը հանէ պետական և կրօն. ատեաններու առջեւ: Հալածանքն այնքան առաջ կը տանի և բազմապատակ ու բազմերախտ աշխուրհ աշխարհ կը տառապեցունէ, որ Ոսկան վրդ. ուր ուրեմն կը մեռնի հոն, սրտին ցաւէն, պանդխտութեան մէջ, 1674 ի սկիզբները՝ 60 տարեկան: — Օրմանեան Ս. ի «Ազգապատում» խորագիրով ստուար անոթիկ երկասիրութենէն կը քաջենք սա քանի մը խորհրդածութիւնները. «Իր կրած երկարատեւ և հոգեմաշ տազանակներուն

(*) 3 տարի վերջ այս գիրքին Բ. Տիպը եղած է «յորում կայ պարունակեալ լուսնացոյց եւ այլ բանք լոյս պիտանի մերազնեայ հայկազունեաց եւ յաւէ վանառականաց: **Նաեւ, Կ. Կ. Տեառն Ոսկանայ վրդ. ի՝ սսկս դառն մահուան իւրոյ ի պատճառ: Տիրանեց երկուայն չԹաղեոսի երեսանցւոյ**» բանաձեւով: