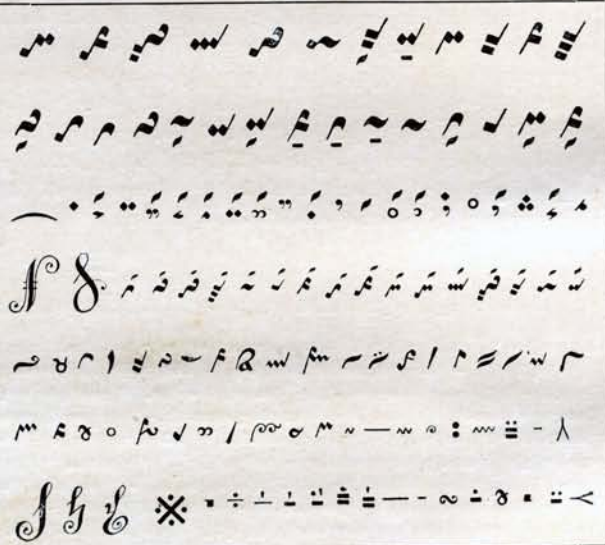


Չամչեան քերականութիւն , նաեւ կարգ մը «ուրիւն»ներ որոնք ձարտասանութեան ու Տրամաբանութեան պայմանադրական կանոններու շուրջ կը դառնային : Պատահին Յովհաննէս ատոնցմով ջրաւիճանանայով զիտութեան մասին ունեցած խոր հակումին գոնացում կու տայ , զիշերները տունը՝ զիտական իր հօրմէն երբեմն դասեր առնելով . օրինակի նամար՝ զաւար մը բափել և պարունակեալ նեղուկը հաշուել . «**օգրան**» կոչուած գործիքով իրրիֆա առնել» և ժամը քանի՛ն ըլլալը գիտնալ , իւրաքանչիւր օրուան արեւածագը գտնել և դեռ խնդ մը հաշուական գուարճայիքներ : — «Տղայ հասակես ի վեր (կ'ըսէ իր ինքնակենսագրութեանը մեջ զօր 1877 ին պատրաստած է Պետութեան առաջարկով) , մեծ գրասանքս էր մեղրամոմէ կերպ կերպ բաներ շինել , ալբել ու նօրէն շինել» : Չեռարուեստի սերն այսպէս կանուխէն շեշտուած է իր մեջ ու զինք վերջ ի վերջոյ իր փառքի ու հուշակի գենիքը բարձրացուցած , շնորհիւ մանաւանդ իր ձեռներեց ոգիին , յարատեւ ու մտաղիւր աշխատութեան և կամքի աննուաճ կորովին : — Մեղրամոմով պարագումի մանկուակ այս դրուագը ետքէն տուն տուած է Յ. Պարոնեանի , գրանկարելու նամար զինք իր «Ազգային Չոյեր»ին մեջ՝ կարի երգիծախառն ոճով մը :



ՅՈՒՆԱՆՆԵՍ ՄԻՒՇԷՆՏԻՍԵԱՆ
անգուգական Տղայերից ու Գրածուիչը

ւանդ Գուգլունճուգի եկեղեցին : Այդ պատեհութեամբ է որ ճանչցած է Սկիւտարցի Միսաբեան Պատուելին , որուն՝ Միսնէնտիսեանի կեանքին մեջ մեծագոյն դեր մը խաղալուն պիտի անդրադառնանք շետոյ : Եկեղեցական երաժշտութեան մասին իր նամբարած հմտութեան առնաւատչեայ կարելի է նրկատել արեւելեան նօրագրութեան վրայ՝ վերջին տարիներուն իր նեղինակած շանեկան գործը որ անտիպ կը մնայ Օր. Մարիի քով (իր ժրագան և ազգանուէր դատարը) : Ատոր յառաջարանին մեջ կը հանդիպինք սա ուշագրաւ հատուածին . «Թէ որ մեր աշխատութիւնը «միջոց մը ըլլայ ազգերնուս մեջ «այս արուեստը ծաղկեցընելու , «ի նարկէ ժամանակէ մը ետեւ եկեղեցական բոլոր երգերն աչ կա՛նոնաւոր կերպով գրի կ'առնուին , «և կարելի է որ շարական ու տա՛ղարան նօրայով տպուին . որով «ամէն եկեղեցիներու մեջ կանոնաւոր և միակերպ ասութիւնը կը տիրէ» : — Տարիներ շետոյ , տպագրական արուեստին մեջ երբ կ'առաջդիմէ , ըմտնար իր երբեմնի խոտան աչ իրագործել , յօրինելով այդ հայկական խազե-



Հ Ա Յ Ե Ր Ա ժ Շ Տ . Խ Ա Ջ Ե Ր
Մայրերը պատրաստուած Յ. Միսնէնտիսեանէ :

նախնային , ըմտնար իր երբեմնի խոտան աչ իրագործել , յօրինելով այդ հայկական խազե-