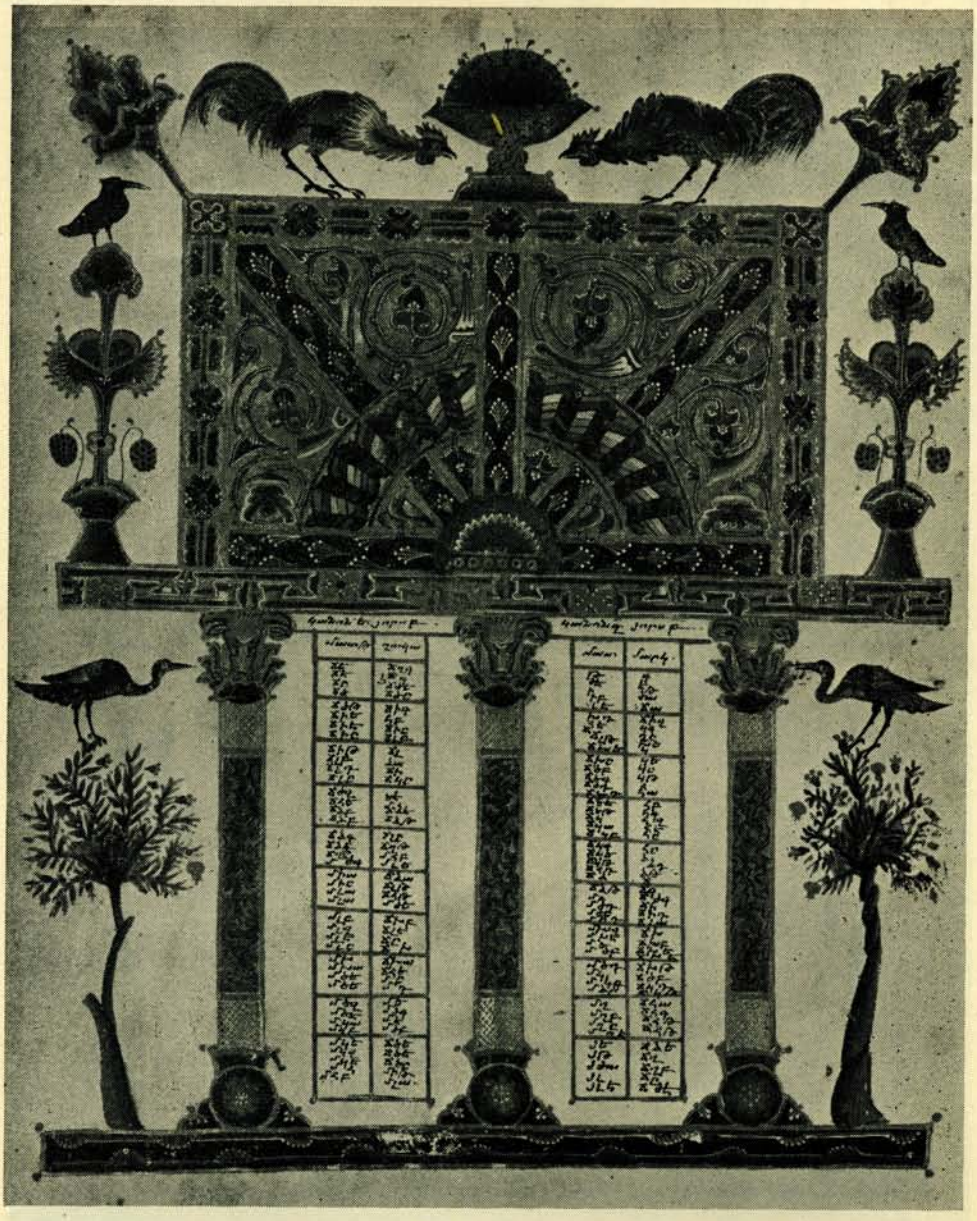
ներին առանց անուններըը տալու այստեղ եւս:

Ձեռագիրը կազմուած է եղել Առաքել Հնազանդենցի ձեռքով «ի թուի· ՉԺԱ (=1262)», այսինքն անմիջապէս դրութիւնից յետոյ, որ մեր ձեռքը չէ հասել: Առաքել Հնազանդենցի հայրն էր Պաւղոս Սարկաւագ

ուած են աւելի Ձեռագիրներ, քան մեզ յայտնի են: Նորա ժամանակ գրուած հին կտակարան դեռ եւս յայտնի չէ բանասիրութեան:

Ցիշեցինք, որ այս Ձեռագիրը Թորոսի գործերից ամենից ճոխ նկարազարդուածն է: Այստեղ ունինք ոչ միայն հրաշալի խորաններ



Պատկ· 23

եւ ուսուցիչը Սարգիս քահանայ, որոնք արդէն մեռած են: Նա յաճախ յիշուում է որպէս կազմարար կաթուղիկոսի եւ արքայական տան Ձեռագիրների համար:

Այս յիշատակարանը ցոյց է տալիս, որ Կոստանդին կաթուղիկոսի ժամանակ դըը-

(Պատկ· 2 եւ 3) ընծայականի հետ, Աւետարանիչների պատկերներն իրենց սկզբնազարդերի հետ, այլ եւ բազմաթիւ տնօրինականներ ամբողջ երեսով, կէս երեսով կամ աւելի փոքր բնագրի մէջ լուսանցքի զարդերով եւ մանրանկարչական տառերով: Մի առ մի