

ՈՐ ՕՐՅՆԵՍ ԶԱՅՆՈՍԻԿ

Պատարագի այս սրանչելի անօթքը

ՅԻՍՈՒՆ ԼԵԶՈՒԱԻ

Հիւրընկալութեան սրահներու սեղանի
զարդ կը կազմէ:

Շքեղ կազմուած գինն է՝ Ֆր. 15.—:

ԷԶՄԻԱԺՆԻ ԱԻԵՏԱՐԱՆԸ

Ստամբուլի ինքնակազմակերպչական, ռազմական
և ստոր-եզիպական գեղարուեստի:

Ի ԴՐ. ՅՈՎՍ. ՍՏՐԶԻԳՈՎՍԿԻ

ԹՐԳՈՒ. Հ. Բ. Վ. ՊԻԼԷԶԻԿՃԵՆՆ

18 պատկեր բնագրին մէջ եւ ետեւը 6 լուսատիպ
տախտակ:

Էջմիածնի համրաւաւոր աւետարանին ուսում-
նասիրութիւնն է, ուր անոր գեղարուեստական արժէքը
եւ հայկական ճարտարապետութեան պատմութիւնը կը
յուսարանուի:

Գինն է՝ Թղթակազմ՝ Ֆր. 18.—

Հաթակազմ շքեղ կազմով՝ Ֆր. 26.—:

Իբր Արամ կրնայ սեղաններու զարդ ըլլալ: