
Ա. Զ. Դ.

Այս հասորի մէջ պատկեր 121, 122, 127, 130, 131, 147, 148 առնուած են Ե. Լալայեանցի Գեղարփունեաց գաւառի Լուսանկարչական Ալբոմից, իսկ 145, 146 ստացել ենք Թ. Թորամանեանից:

Ն Կ Ա Տ Ո Ւ Ա Յ Թ Վ Բ Ի Պ Ա Կ Ն Ե Բ

- Փրես 3 տպուած է Պահլաւունեան, պիտի լինի Պահլաւունեաց|
» 15 » » Հայրաձայն, » » Հայրաձայնի
» 26 վերջից երկրորդ պարբերութեան մէջ 1584 պիտի լինի 1284
» 34 տպուած է Ամաղոնի, պիտի լինի Ամաղուի
» 36 » » (2-ի մէջ 9), պիտի լինի (2-ի մէջ 9)
» 37 » » հիմնուելու, պիտի լինի հիմնուելով
» 39 » » Ջալալ Ռաւէն, պիտի լինի Ջալալ Դաւլէն
» 61 » » երրորդ պարբ. վերջում (հայողի), պէտք է լինի նայողի
» 72 » » ինձ անոշ(?), պիտի լինի ինձանոս(s!)
» 74 » » որմայեցերի, » » որմայեցների'
» 103 » » մեռելին կած, » » մեռելին կոծ
» 111 հինգերորդ տող տպ. «Կաթուղիկոսի Հայոց», պիտի լինի «Կաթուղիկոս Հայոց»
» » ներքևից հինգերորդ տող, տպ. Պատճառոց, պիտի լինի Պատճառաց
» 123 ներքևից ութերորդ տող, տպ. է՝ (Կաթուղիկէս?), պիտի լինի կաթուղիկէիս
» 133 երկրորդ պարբ. երկրորդ տող, տպուած է՝ նորա, պէտք է լինի նորան
» 162 «Եւ Աւագիսաթունս», պէտք է լինի «Ես
» 171 11րդ տող սարգիս, պէտք է լինի Սարգիս
» 215 տպուած է 206, պէտք է լինի 206բ
» 237 տպուած է (Յօժւթ) = սիչօս
» 243 Բեշգին, պէտք է լինի Բեզգեն
» 260 երրորդ տող, տպ. է շրջուն, պիտի լինի ԵՂՈՒՄ