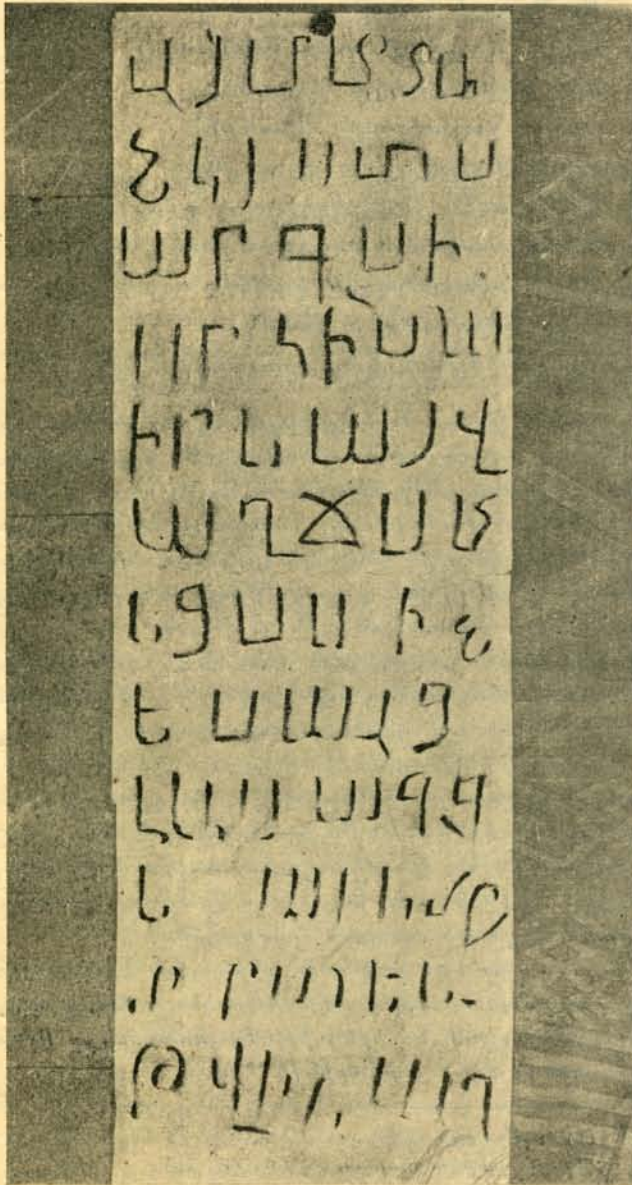


սաւրեայ վաղձանեցաւ ի ձեռաց այլազգեաց», «ԹՎին ՊԳ» (= 1355), (Յաւել. Ա. 62, պատկ. 133): Արձանագրութիւնը լուսանկարուած է էստամբուլից եւ արժանի է ուշագրութեան իւր հնագրական ձեւերով:

Այսուհետեւ մեր աղբիւրները միայն յիշատակարաններն են, այն էլ կցկառուր: Կէս դարից աւելի կե-



Պատկեր 133.

չառխի վիճակի մասին տեղեկութիւն չունինք. միայն 1364 թուին յիշուում է «Տէր Յովհաննէս Կեչառուաց Ս. Լուսաւորչին» (*), ապա 1491 թուին Ալիշան բերում է մի կիսեղծ յիշատակարան, գրուած «ի ս. ուխտն Կեչառուս ի գրան սուրբ Աստուածածնի և Ս. Գրիգոր կաթողիկէիս եւ առ Ս. Նշանիս, որ խմովս

անարժանութեամբ կոչիմ առաջնորդ սուրբ ուխտիս . . . », առաջնորդի անունը պակաս է կամ եղծուած և գրուած է նորա եղբոր Յովասափի և սորա որդու անունը (*): Բայց մենք ի վիճակի ենք յայտնելու, որ առաջնորդը Գալուստ գրիչն էր, «սուտանուն արեղայ», եւ եղբոր անուն էլ Յորդանան էր, սորա որդիքը, Մարտիրոս քահանայ և Պաշտուր սարկաւազ, միւս եղբայրները Գինոս, Սաւճիկ, Պետրոս և Պաւղոս. Գալուստ արեղայի հորեղբայրն էր Դանէլ արեղայ, որին վարժապետ է անուանում: Յիշում է և իւր մարմնաւոր ծնողներին՝ Սամուէլ քահանայ և Մամախաթուն: Ձեռագիրը աւետարան է, մագաղաթ, բոլորգիր, հասարակ նկարազարդուած ոմն Մկրտչի ձեռքով, ՋԽ (= 1491) թուին «ի բռնակալութե. աշխարհիս (նշանագրով) Հայոց և Պարսից Եազուպ բէկի եւ ի հայրապետութե. տն. Սղիս. կաթղկսի. . . . ի յածապահ գաւառ Բուժկան ի յերկնհնգէտ եւ ի գերահռչակ ուխտս Կեչառուս, ի գրան մաւրս լուսոյ սբ. Ածածնիս եւ հրաշափառ սբ. Գրիգոր կթղիկէիս եւ Աւագ սբ. Նշանիս, որ խմովս անարժանութբ. կոչիմ սպասաւոր սբ. ուխտիս» (**): Նոյն Գալուստ արեղան նոյն թուականին գրել է մի աւետարան, որի յիշատակարանը բառացի նոյն է նախընթացի հետ եւ գրուած է «ի յաստուածապահ գաւառ Մաղկանց ի յերկնահանգիստն եւ ի գերահռչակ ուխտս Կեչառուս» (***):

Վաթսուն տարուց աւելի անցնելուց յետոյ ՌԺ (= 1561) թուին յիշուում է Փիլիպպոս անունով մէկը, որ նկարել է մի աւետարան «ի հռչակաւոր ուխտս Կեչառուաց սբ. Լուսաւորչիս եւ ժա. անուն եկեղեցւոյս». գնողն է Մատթէոս արքեպիսկոպոս, որի ծնողներն են Էտիլպէկ և Մարիան. ապա յիշուում են Մինաս քահանայ, Վարդանշի, Միրանշի, Յենիպէկ . . . Շմաւոն եպիսկոպոս . . . Պաշտուր եպիսկոպոս (****): Նոր Բայազիտի եկեղեցու ձեռագիրներից մէկը ըստ Ջալալեանի (Բ. 126) «ի թՎին Հայոց ՌԻԷ (= 1578) յառաջնորդութեան Գեղամայ կարապետ արքեպիսկոպոսի եւ Կեչառուայ վերագիտողի, քաջ փիլիսոփայի Փիլիպպոս եպիսկոպոսի», գրութեամբ սորա աշակերտ Առաքել սարկաւազի եւ արգեամբ Շնոհուր տիկնոջ, գրուած է մի աւետարան (*****): Մատթէոս գրիչը «ի յերկիրս Մաղկընու, ի հրչակաւոր

(*) Անդ, 267:
 (**) Ձեռ. Սեւանի, N° 14, այժմ Էջմ. N° 3989, Սոյն աւետարանի մասին յիշատակութիւն, Սմբատեան, Գեղարքունի, 397:
 (***) Սմբատեան, Գեղարքունի, 48:
 (****) Ձեռ. Էջմ. N° 3603, Աւետարան, մագաղաթ, լաւ բոլորգիր, նկարազարդ, չորս աւետարանիչներից միայն Մատթէոս և Մարիոս մնացած իրենց սկզբնազարդերով, իսկ Դուկասի և Յովհաննիսի միայն սկզբնազարդերը մնացած: Կան և լուսանցքի զարդեր, բայց խոնավութիւնից շատերը փչացած. յիշատակարանը Յաւել. Բ. 42:
 (*****) Սմբատեան, Գեղարքունի, 55 և 355:

(*) Ալիշան, Այրարատ, 47: