

մեա Վար(դ)ան . . . » (պատկ. 191): Արձանագրու-
թեամբ մի քար էլ տեղաւորուած է հարաւային դար-
բասին մօտ՝ պարսպի մէջ, որ, անշուշտ, վանքի շի-
նութեան վերայ էր՝ բովանդակութիւնից դատելով.
«մք Սարգիս (և) Յովէս. միարան/եցաք ի սբ. Աճա-
ծնիս և ետու/... ս. եկեղեցոյս վդս. Սա/... զձառ-
զարգարին պատ/.../»: Բարեբաղդարար, հնարաւո-
րութիւն ունինք որոշելու արձանագրութեան մօտա-
ւոր ժամանակը, որ ԺԴ. դարի առաջին քառորդն է,



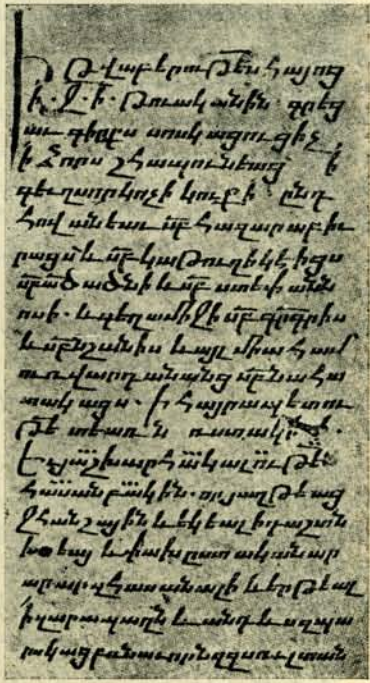
Պատկեր 191.

սրանց աշակերտի գրած Լամբրոնացու պատարագի
մեկնութեան յիշատակարանով, որի մասին խօսք կը
լինի քիչ յետոյ:

Թուականով մի քանի խաչարձաններ են մնացած
գերեզմանատանը, որ վանքի հիւսիս-արեւմտեան
կողմն է, մի բլրի վերայ. գոցանից հնագոյնը 1292
թուից է. «Ես Յակօբ մեղաւոր | քահ. կանգնեցի
զխաչս ի | ... | (յ)աղաւթս... (յիշեցէք?) | թվ. 2ԽԵ»
(= 1296): Մի ուրիշ հասարակ խաչքարի վերայ փորա-
գրուած է միայն «ի թվ. 2ԾԱ» (= 1302): Արեւելա-
հիւսիսային կողմը բլրի վերայ պատուանդանով մի
խաչքար կայ, որի ճակատի արձանագրութիւնը չի
կարդացուում, բայց թեքի մօտ փորագրուած է թը-
ւականը՝ «2ԾԷ» (= 1308):

Այսպիսով տեսնում ենք, որ վանքի շինութեան
հետ կապուած արձանագրական տեղեկութիւնները
ԺԴ. դարի վերջին տասնամեակներից այն կողմը չեն
անցնում, բայց և այնպէս նորա գոյութեան մասին
ունինք աւելի հնագոյն ապացոյցներ՝ 1215 թուի խա-
չարձանից զատ և ձեռագրական յիշատակարան 1276
թուականից, այստեղ է գրուած Լամբրոնացու Պա-
տարագի մի մեկնութիւն, «որոյ յառաջաբանի մեկ-
նութիւն է ի Լամբրոնացւոյն՝ բաղդատուութեամբ երից

օրինակաց»(*): ԺԴ. դարից յաճախում են մեր ձե-
ռագրական յիշատակարանները. 1333 թուին Մարկոս
կրօնաւորը գրել է տալիս «ի վանքս Կուքւոյ ի տան
մեծի սրբարանիս և Աճաքնակ տաճարիս Աճածնիս և
սբ. և անեղ հզօր նշանիս Հազարարուերաց» Լամբրոնա-
ցու Պատարագի մեկնութիւնը: Յիշատակարանը թուա-
գրուած է ի միջի ալլոց, Պոռշեանց Վասակ իշխանի ա-
նունով. «և ի յիշխանութե. նահանգիս մերոյ թոռին
Պոռշա գօր (ս!) ի յազգէն Վարդանանց Վասակա», «և
յառաջնորդութե. ուխտիս մերոյ տր. Սարկաւագին»(**):
Մենք բացատրել ենք, որ այս Վասակը էաչիի որդին
էր, Ամիր-Հասան Բ. ի եղբայրը(***) : Յիշատակարանի
հեղինակի ուսուցիչներն են եղել Սարգիս և Յովհան-
նէս, որոնց արձանագրութիւնը տեսանք հաստատուած
պարսպի պատի մէջ: ԺԴ. դարի կէսերին մօտաւորա-
պէս յիշատակուում է Դանիէլ գրիչ Կուքեցին, որ ար-
տագրել է Մարգարէ վարդապետ Ոձոպեցու համար
Յովհաննէս Գոնեցու թարգմանած «Գիրք Դժոխոց»ը,
վերջում աւելացնելով հետեւեալ փոքրիկ յիշատակա-



Պատկեր 192.

րանը. «2Դանիէլ Կուքեցի գծող տետրիս քարոզի
յաղօթս յիշեցէք»(****): Մարգարէ վարդապետը Գրո-
նեցու հետեւողներից էր, Եսայի նշեցու ապստամբ ա-
շակերտներից. գուցէ նոյն շրջանին էր պատկանում
և Դանիէլ Կուքեցին:

(*) Սմբատեան, Երնջակ, 140:
(**) Ալիշան, Սիսական, 487:
(***) Մեր թագրակեանք, 202:
(****) Զեռ. էջմ. № 370 նժ: