

Աւարտեցաւ ածախաւս . մարդարէական եւ առաքելական հոգիարուխս այս տառ ի թուարբերութեան հայկազեանս տուժարի ՊՂԱ : ի՛նչայրապ . հայոց տն . Կիրակոսի : Եւ յաշխարհակալութե . ըստ ներելոյն Այ . արիւնարբու գագանին Ջհանշահին : Ջոր իբրեւ էառ զիշխանութին . եւ նստաւ յաթոռ առաջին աշխարհաշէն եւ բարէժիտ զանորէիցն սկսաւ սայ աւերել եւ տապալել զբազում քաղաքս եւ զգաւառս եւ ամայի եւ անմարդաբնակ առնել , եւ ոչ ոք կարէ զշարութի . սորա ընդ գրով արկանել . առաւել եւս զոր արար ընդ աշխարհն Վրաց , ընդ քաղաքին Շամշուլտայ , զի խարէութի . առ զնա եւ զամենեսեան ի սուր սուսերի մաշեաց , զի ըստ մարգարէին որ ասէ . ոչ ոք էր որ թաղէր զնոսա . այսպէս եւ սոքա անթիւք եւ անհամարք , քահանայք եւ աշխարհականք եւ զկանայս նոցա եւ զմանկունս ցրուեցին ընդ ամենայն աշխարհ : Եւ ով կարէ զաղէտ տարակուսանացս լեզուաւ պատմել : զոր եղև ի սոյն ամի ընդ ազգիս հայոց : Եւ ի սմին դառն եւ նեղ ժամանակի գրեցաւ զիբրս այս ի գաւառիս Արարազեան ի ձորս Քեղոյ ի վանքս Աղջոց ընդ հովանեաւ սր . Ածանիս . եւ սր . Կաթուղիկէիս եւ սր . Ստեփանոս նահատակիս եւ թրի սր . նշանիս եւ Արամունից սր . խաչիս եւ Թեւատ սր . Գրիգորիս եւ այլ բազմահաւաք սրբոցս որ աստ կան հաւաքեալ : Եւ է գրեալ սա ձեռամբ յոգնամեղի եւ անարհեստ եւ փոցուն գրչի սուտանուն կրանաւորի անուամբ . . . (քուղք ընկած) .

Բայց 219ա . գրչի անունը կայ .

Ջրագմանդ եւ զիծուն գրիչս զԳալուստ աղաչեմ յիշել ի ար . եւ դուք յիշեալ .

ՅԱԻԵԼՈՒԱՄ Բ . 52 .

(Փիրղայեմեանի)

1879 Մայիս 14ի Բարերգու եկեղեցեաց գրեանց :

1460 ՋԹ . թիւ 197 մի աւետարանէ :

Բ . Գրքի 155 .

Փառք անձառելի եւ անսկիզբն բանին Աստուծոյ . . . որում ցանկացող եղև աստուածատէր եւ հոգեւոր այրն Ստեփաննոս , որ ստացաւ ի հալալ գանձուց եւ յարգար վաստակոց իւրոց զսուրբ եւ զաստուածաշունչ Աւետարանս : Եւ ետ զսա ի գեղաքաղաքն Գառնի ի դուռն սուրբ Կաթուղիկէ եկեղեցւոյ անջինջ յիշատակ իւրն ամենայն արեան առու մերձաւորացն : Արդ զրեցաւ սուրբ Աւետարանս ի թուականութեանս Հայոց ՋԹ (1460) ի հայրապետութեան տեսուն տէր Գրիգորի ի յաթոռ սուրբ էջմիածնի : Եւ ի զանութեան Ջահան շահի որդոյ Ուսուֆի , որ զնաց ի Հրէ (1453 ՋԲ ամի) երկու հարիւր հազար հեծելով եւ եօթն տարի անդ կացեալ . եւ ի դուրս եկեալ բազում աւարաւ , գրեալ ձեռամբ յոգնամեղ եւ անարհեստ գրչի Վարդան արեղայի . այլ խարեղայ եւ ոչ արեղայ , ի դառն եւ ի նեղութեան ժամանակի , որ երբուն եւ տատանեալ ազգս Հայոց (կայ) ի ձեռն այլազգեաց անօրինաց եւ յանիրաւ

պահանջոցայ : Ի վանքս Աղջոց ընդ հովանեաւ սուրբ Ստեփաննոս նահատակիս եւ հրաշափառ սուրբ Կաթուղիկէ եկեղեցւոյս եւ սուրբ Աստուածածնիս եւ ամենայն սրբոցս , որ աստ հաւաքեալ կան :

ՅԱԻԵԼՈՒԱՄ Բ . 53 .

Երեւանի Թանգ . No. 134/129 . Բ . Գրքի 157

Աւետարան , փոքրազիր , արծաթապատ կազմով , մագաղաթ , նկարազարդ խորաննեւրով , աւետարանիչների սկզբնազարդերով եւ լուսանցքի զարդերով : Գլուխների սկզբնազրերը թուչնագրերով . աների սկսուածքը ոսկի , լաւ բոլորգիր . եղել է ժամանակին շքեղ , բայց վատ է պահուած : Նկարչութիւնը կիլիկեան ոճով , միջակից բարձր :

Յովհաննու վերջում .

Փառք ամենասր . երրորդուն . եռակի անձնաւորութեն . եւ եղակի տրութեն . հաւր եւ որդւոյ եւ հոգւոյն սրբոյ այժմ եւ միշտ եւ յաւիտեանս յաւիտենից ամէն :

Որք ըզմտաց աչս անաղաւտ եւ վիճտ (s!) ունիցին յանկաւոր զիտամբ առ եականն լոյս եւ իմանալեացն տեսարան . նոցին ոչինչ է փոյթ բովանդակ բնաւին ինչ որ յաշխարհի եւ որ ընդ հոսանուտ եւ եղձանելի բնութես . բերին , այլ միանգամայն ըզհուր սիրոյ , զոր հուրն կենդանի արկ ի բանական բնութիս . աւր ըստ աւրէ արծարծեն հոգիս անշիջանելի բորբոքմամբ հոգեւորացն տուր եւ առութի . , որով եւ լուսաւորին ըստ բանի ածահայր . մարդարէին , որ ասէ , պատուիրանք տն . լոյս են եւ լոյս տան աչաց :

Արդ սէրն որ առ Ած . է , անդննելի է մտաց մարդոյ , զի ինչ եւ իցէ իր որ յԱծ . հայի , ոչ կարէ դատել զնա ոք , զի ոչ անկանի ընդ քանակութի . : Երիս սէր է , զոր ստանան մարդիկք , զի է սէր , որ հագեւոր է , զատ ի մարմնական սրազմանց , եւ է սէր , որ հոգեւոր է եւ մարմնաւոր , եւ է սէր , որ ամենեւին մարմնաւոր , որ եւ մի լիցի ստանալ ումեք զնա . իսկ որք հոգեւորքն են , թէպէտ եւ մարմնաւոր լիցի սէրն , ոչ լիցի առանց մասանց հոգւոյ : Այլ եւ աստանաւր յիշեսցուք զերիցս երանեալ զքաջ հոգեւոր եւ բանիրուն զԻանիէլ վարդապն . Սեփանցի , զոր ի վաղուց հետէ շարժեալ ի հոգւոյն սրբոյ , եղ ի մտի իւրում ըստանալ աւետարան փոքր տուրի գեղեցկագիր եւ ըստուգարան , լինել անջինջ յիշատակ իւր եւ ծնողաց եւ ազգականաց իւրոց : Ջոր եւ ես Վարդան եպս . մեղապարտ ոզի անուամբ միայն եւ ոչ գործով , վասն խնդրոյ ճգնազգեաց եւ սրբանեալ քաջ բարունոյն Դանիէլի ըզմեր տկարութի . մարմնոյ եւ ըզսուտ ըզբազումն եւ խարոզ աշխարհիս աստի կենացս ի բաց զնելով , սպաւննեցաք յԱծ . եւ ի միածին Յս . Քս . յորդին Այ . եւ առաջնորդութի . սր . հոգւոյն եւ ձեռնտրվութի . նորին ըստ իմում կարի