

տալիս են ընդհանրապէս իւղեղէն կերակուրներ: Երբ ծնընդեան օրերը մօտենում է, կինը յայտնում է, որ ինքը ցաւ է:

Երկուեքի ժամանակ ներկայ են լինում հարեան կանայք և տատմայրը, որ ինչպէս ամեն տեղ, այստեղ էլ լինում են պառաւ կանայք, ուստի և կոչւում են տատ-մայրեր: Սա մինչև երեխայի ազատւելը ծննդկանի բարձի տակ դնում է մի երկաթ, հրացան, դանակ, Նարեկ կամ Սաղմոս, որպէսզի երեխան «լաւանգ» չլինի, այսինքն սատանաները մօտ չգնան և երեխային չփոխեն կամ չսպանեն:

Եթէ ծնւածը տղայ է, մի հոգի հօր գգակը խլում է և «աչքի լուս» տալիս. — «աչքդ լուս, տղայ է»: Հայրն էլ մի կամ երկու դռան փող նւէր է տալիս, որ տեղական բարբառով «մուշտուլուղ» է կոչւում. իսկ եթէ ծնւածը աղջիկ է, ասում են «աչքդ լուս, գողը պատը ծակել է»:

Երբ երեխան ծնւում է, իսկոյն աչքերը շփում, քթից օդ փչում, ապա լւանում են. պորտը կտրում և ձգում են մի սնդուկի մէջ պահում, որպէսզի երեխան չմեռնի, իսկ ընկերը թաղում են տան բակի մէջ. նորածին մանուկներին աղելն այստեղ էլ անխտիր կերպով պահպանւել է, իբրև հայկական հնաւանդ սովորութիւն: Այնուհետև տղացկանը տեղ ու բարձով պառկեցնում, երեխան խանձարուրով փաթաթում, դնում են մօր աջ կողմը գետնի վրայ մինչև մկրտւելը. 5 — 6 օր շարունակ ծննդկանին տալիս են ուտելու միմիայն նաբաթով բրշտուք, և ջրի փոխարէն խմեցնում են դառչինով թէյ, իսկ երեխային 3 օր կարագ են կերցնում:

Երեխան ծնւելուց մի ժամ յետոյ մօռիկ ազգականները, բարեկամները և զրացիները գալիս են շնորհաւորութեան և հետներն իբրև ընծայ բերում են քաղցր կերակուրներ, այն է, հաւ, փլաւ, ձևածեղ, կարագ, իւղ, բրշտուք և տալիս ծննդկանին ուտելու: Բերողին հիւրասիրում են թէյով, ճաշով և նրանց լաչիկին 1 դռան փող կապում:

Այնուհետև 5 — 6 օր անց ժամկոչի (մուղցի) հետ գալիս է քահանան և հիւրասիրւում. նրան իբրև նւէր տալիս