

Այդ երևոյթի գլխաւոր պատճառը գաւառի անապահով դրութիւնն է: Պատրաստ է միայն էշի կարաւանը, որի համար էլ պէտք է սպասես օրերով, երբեմն և շաբաթներով, մինչև նոր չարադարի գալը, որի հետ ահ ու զարդանդով ճանապարհ ես ընկնում և հազիւ 5—6 օրուայ ընթացքում հասնում տեղդ և այն էլ որպիսի դժւարութիւններով և տանջանքներով: Պաշտօնական հաստատութիւններն առանձին «ղասիդ» — (սուրհանդակ) են վարձում իրենց գործերի համար:

Ահա սիրելիս, այսպիսի դժւար պայմանների մէջ է գտնւում այս գաւառի ճանապարհորդութիւնը:

Արտահանում եւ ներմուծում: Ընդհանրապէս փէրիա գաւառից դէպի Նոր — Զուղա և այլ տեղեր արտահանւում է՝ ցորեն, գարի, հաճար, ոչխար, կով, կաթ, մածուն, պանիր, իւղ, չորթան, միս, բուրդ և այլն, իսկ այլ երկրներից ներմուծւում է՝ աղ, թէյ, շաքար, պղպեղ, լուցկի, նաւթ, խոնկ, մոմ, դեղեր, քաղցրաւենիք, պղինձ, գէնք, կտաւ, ակնեղէն, անագ և ուրիշ ապրանքներ:

* * *

Տեսար սիրելի Վարդուհի, թէ ինչպիսի ողբերգական հանգամանքների մէջ են ապրում մեր աշխատանքի հերոսները: Այո սիրելիս, այստեղ դեռ դարերի առաջխաղացումը, քաղաքակրթութեան բարիքները մուտք չեն գործել. այստեղ տիրապետողը միջնադարեան խաւարն ու տգիտութիւնն է: Գիւղերում չկան լրագիրներ, թատրոններ, հեռագիր, հեռախօս, պօստ, այդ բարիքներից օգտւելու հնարաւորութիւնից զուրկ է գիւղացիութիւնը: Չկան նոյնպէս կօօպերատիւ ընկերութիւններ, կատարելագործւած գիւղատնտեսական մեքենաներ, կօլլեկտիւ ձեռնարկութիւններ գիւղատնտեսական ճիւղերի համար, այնպէս որ գիւղացիութիւնը դեռ հին-նահապետական ձևով է առաջ տանում երկրագործական կուլտուրան և տեխնիկան: