

Մ Ի Լ Ա Կ Ե Ր Տ

Գրախտակից դէպի արեւմուտք, երեք քառորդ Ֆարսախ հեռու, մի ընդարձակ դաշտի վրայ փռւած է հայաբնակ Միլակերտը, որն իր դիրքով խիստ բանաստեղծական մի պատկեր է ներկայացնում. առաջն և կողքերին տարածւում են ուռենիների և կաղամախիների տնկարաններով զարդարւած արտերը, իսկ արևելեան կողմից անցնում է Բալասան գետակը, որն օձապտոյտ հոսելով ոռոգում է Միլակերտի դաշտավայրերը և ապա շարունակելով իր ճանապարհը խառնւում է Զայենդէրուզին և այնտեղից թեքւում դէպի Նոր — Զուղա:

Գիւղն երկու հարիւր տարւայ հիմնարկութիւն է. բնակիչները գաղթել են Ադիգան, Սնկերտ և Հադան գիւղերից. նրանք ընդհանրապէս անմիաբան են: Այժմ բաղկացած է գիւղը 97 տնից 623 շնչով, որի 324-ը արական է և 299-ը իգական: Տները մեծ մասամբ մի յարկանի են, իսկ խմելու ջուրն աղբիւրի է, որը բղխում է գիւղի փէշերից:

Հողը խանական է. պատկանում է Միրզա Մէհդի խանին. հայերից միայն տասը տուն հող ունեն, իսկ մնացեալները մշակում են աղալի հողերը, որից ստացած արդիւնքի $\frac{1}{3}$ մասը տալիս են նրան. մօտաւորապէս տարեկան 200 խալլար ցորեն տալիս, բացի այդ՝ 200 թուման էլ պետական հարկ են վճարում: Հողը վարում են արօրով և ցանում նոյն հացաբոյսերը:

Գիւղն ունի մի եկեղեցի՝ Ս. Աստուածածին, որի բակում գտնւում է դպրոցը. դա երեք սենեակից բաղկացած փոքրիկ մի շինութիւն է, ուր երեք տարի առաջ սովորում էին 100-ից աւելի երկսեռ աշակերտներ: Այժմ եկեղեցին և դպրոցը կիսաքանդ են:

Այս գիւղը, 1916 թւին քարուքանդ է լինում: Սալար Մասուդ և Սալար Ազամ խաներն աւելորդ գլխահարկ են