

զբուծիչներ (*), որոնց մէջ կ'ընդունին կարգ մը անճանական անուններէ զատ, ժամանակին հայ կաթողիկոսը և Եզրիպտոսի Առաջնորդը, և քարահանքերու մէջ ապրող քանի մը Հայեր, որոնք կ'երևի թէ նպաստած էին տաճարին նորոգութեան. չմտնալով նոսա ակնարկութիւն մը ընել Եզրիպտոսի Հայոց քաղաքական կացութեան մասին: Հայ նկարիչ մը պիտի չի կրնար թոյլատրել ինքզինքին զուտ հայեցի այս մանրամասնութիւններով ծանրաբեռնել ոչ-հայկական և կեղեցիի մը որմտաբարդութիւնը: — Բայ տասի, ըստ Աբուլսոնչի, այս վանքին մէջ է որ, կրօնաւորելով, իր կեանքին վերջին տարիները ան-

(*) Ահա այդ արձանագրութեանց պատճենները.

(ա . արձ .)

Թեոդորոս
 Եկարիչ և գրիչ
 Ի գաւառեմ
 Քեսնոյ մերձ
 Ի կամուրջն
 Շնչեոյ ի գ
 Եղջե որ կոչի
 Մաղթլէ և հա
 յր իմ Քրիստափ
 որ քարգործ. Ա ծ
 Ենա ողորմեցի
 և ձեզ և մեզ այց
 արասցէ ամենայն
 Հայրոցս որք եմքս
 Ի ծառայութեան
 յեզրիպտոս. Ի հայ
 րապետութեանն
 Տն Քրիզոստի Բեռնոր
 դէոյն Քրիզոստի որ
 Տր վահրամն կոչի .

(բ . արձ .)

su
 բաճողն
 լոյս ի մե
 սաղս քրեականս
 ողորմեցի Քս
 խաչա
 նորոյ

(գ . արձ .)

Քս ողորմեցի Սար
 գսի

 Ի մե
 սաղս .