

միանգամ իյնալ սկսան պասմայի տեսակներն ու զիները՝  
գէթ 10 — 15 տարուան համար անկանգնելի :

Բաքտիվան ճաշակաւոր յոյն տունին վարիչներն ալ  
Հայե՛ր էին՝ Յովսէփ Սրովեան և Զինոր Հիսարլեան, որ  
նախ մարզուած էին Գարակէօզեանց գործերուն մէջ :  
Ընդհանրապէս ճաշակաւոր գծագրութեանց տեսակներ  
ծանր կտաներու վրայ՝ Բաքտիվանի վաճառատունէն  
կը ծախուէին Բուժէլիյի և Անատոլույի գնողներուն եւ  
ունէին մեծ համբաւ : Իսկ Բէթէրի հին վաճառատունը՝  
կը ծախէր այս միջոցին նորագիւտ պլոք պասմայ մը,  
որ տարին 100000 հատորի գնացք ունեցաւ՝ մեծ մա-  
սով փոքր Ասիա զրկուած՝ կոտրած գիներով : Ըստ  
այսմ՝ Կ. Պոլիսի յայնժամու պասմայի հրապարակին  
վրայ ամէնէն շատ ծախուած վաճառքներն եղան պլոքը՝  
Բէթէրի վաճառատունէն, Քրէթօնն և Ալ եէչիլի ըսուած  
ասիական տեսակը՝ Ֆնտըքլեան վաճառատունէն ու Կը-  
րաֆթընի երկրորդական մոռ պասմաները, գունաւոր  
մանաւանդ քուրու՛նի ըսուած պասմաները՝ Թօքատեան  
վաճառատունէն :

Այս հին պասմածիներուն քով կը զարգանային քա-  
նի մը նորեր ալ ընդ որս Քընսանեան վաճառատունը, <sup>(1)</sup>  
Մանուկեան Եղբորորդւոցը, Մելիքեանց, Մնտիկեանց և  
Մ. Քափամանճեանցը, որ կուտային բաւական կարեւո-  
րութիւն Կ. Պոլիսի ճաշակաւոր պասմաներուն ալ :

Տօքումայի լռիկ ճիւղին վրայ եւս կընէին յաջող  
գործեր Ֆնտըքլեան ու Փեշտիմալճեան. կեսարացի Մու-

(1) Որուն հիմնադիրն էր Յարութիւն Գընսանեան կեսարացին՝ չու-  
նեւոր վիճակի մէջ Կ. Պոլիս եկած ու արժուն խնայազիտութեամբ դիրքի  
տէր եղած. ի սկզբան Պոլիսի խաներուն մէջ անոք և աղքատիկ կեանք  
մը անցուցած ատեն՝ անկողինին կազմածն հայթայթած էր խժուժի պար-  
կերէ մաս մաս խժուժ խորելով, և այս հայթայթանք անկողինը պանդըխ-  
տական մինչև վերջին օրը չէ հաներ տակէն.