

մ. Մինասեան», — «ԲԱՐԴՕՂ», «սահաթճի  
Բարթուղիմէոս», — «Քի ԾՌ ՍԷՐԳԻՍ», «Հա-  
մամճի պաշի մ. Սարգիս», — «Քի ԾՌ ՎԱՐ-  
ԳԱՆ», — «Պէզազ մ. Թոմաս Հին եկեղեցական  
լեալ», — «ՅԱԿՈՒԻ ՈՐԴ ՄԱՐՈՒՔԵ», «Ճիզմէճի-  
ուստայ Մարուքէ», — «Քի ԾՌ ՄԱՐԳԱՐ»  
«տիւլպ» մ. Մարգար, — Արաբատառ կնիք.  
«էսկիճոյ եկիտ պաշի ուստայ եղեայ», — կնիք՝  
ձիաւոր, ետեւը ծառ. գրութիւն չէք. որ է Հին  
յունական դրամ. «ուստայ Գրիգոր ախտէր»

Կոնակը իտալերէն գրուած «Ընտրու-  
թիւն Հանգուցեալ Գրիգոր Աստուածատուրեանի  
ի Պատրիարք Երուսաղեմի ի կղերց եւ ի ժո-  
ղովորդենէն Կ.Պոլսոյ յամին 1761 Դեկտ. 6:»

### 3. Կ Ո Ն Գ Ա Կ

Սիւնն կնիւնի. Էջմեշնի 1765 Սեպտ. 10ին, որով  
էլ շնորհաւորէ Գր. Ծ. Վ. Ին Պատրիարք. ընտրուելը  
եւ խաղաղութեան յորհոր կոտայ Կ.Պոլսեցոց:

(Վատ. Մտղոն. Mus. Borg. P. F. — Armeno 65. Մն-  
ծութիւն 72×37.04 սմ.):

Կոնդակ նոտրագիր, գեղեցիկ գունաւոր  
սկզբնագրերով: Վերը մեծ կնիք կարմիր, բոլորա-  
կին մէջ Յիսուսի կիսապատկեր յունական ձեւով  
երկու մատով կ'օրհնէ. շուրջը «Է ՇՆՈՐՀԻԻ  
ՏՆ ՏՐ ՍԻՄԷՕՆ ԿԹՂԻԿՈՍ ԱՄ. ՀՅՑ. ՌՄԺԲ.»,  
եղերքը՝ երկու կտոր թղթին կպցուած տեղը,  
փոքր կարմիր կնիք, բաց ի նոյն թուականէն՝  
անընթեռնլի: