

1321-ին Կիւրեղ զրիչը կը գրէ Բրիտանական Թանգարանի Թիւ 14 աւետարանը Մարտիրոս քահանայի համար հովանեաւ Գլաձորի Սբ. Ստեփաննոսին : Ձեռագիրը կը մանրանկարուի եւ կը ծաղկուի Թորոս Տարօնեցիէ ոչմէ կան հետեւեալ յիշատակարանները : Էջ 9բ. «Ղնկարագրող ս(ու)ր պատկերացս զԹ(ո)ր(ո)ս յիշեա ի տ(է)ր» : Էջ 241բ. «Ձտառապեալ հոգի Թորոս . յիշեա ի տ(է)ր Յ(իսու)ս Ք(րիստո)ս» :

Մանրանկարներուն մասին ցուցակագիրը կը վկայէ որ «լաւ կատարուած են», կը յիշէ նաեւ որ առաքելոց մանրանկարները դարգարուած են ոսկիով :

Թորոս Տարօնեցի դարձեալ աւետարան մը կը ծաղկէ 1323-ին-« . Չ՛է յարեթեանս տուժարի , յաշխարհակալութի . մեծ ինքնակալ Խանին Պուսախտ կոչեցեալ , ի Թաղաւորութե(ա)ն Հայոց Ղեկոնի , նստեալ զահն Կիլիկեցոց . . » :

Ձեռագրին ստացողն է Յսայի Նչեցի ի յիշատակ իր վարժապետին Ներսէս Մչեցիի :

Ասոնք են Թորոս Տարօնեցիի յիշատակութիւնները : Էջ 7բ . խորանի տակ , կանանչ մելանով , «Թ(որո)ս» : Էջ 10ա . նոյնպէս պէս «Ձնկարող Թ(ո)ր(ո)ս անարժան» : Էջ 90բ . մանրանկարի տակ . «Ձտառապեալ հոգի Թորոս . յիշեա ի տ(է)ր Յ(իսու)ս Ք(րիստո)ս» : Էջ 225բ . Յովհաննու պատկերին տակ . «Ձմեծ բարունապետ Յսայիաս եւ զծնաւդսն իւր յիշեցէք ի տ(է)ր Յ(իսու)ս Ք(րիստո)ս : Եւ զծրող Թոր(ո)ս եւ զծնաւդսն իմ» : Էջ 276ա . Խաչկութեան մանրանկարին տակ . «Ձտառապեալ հոգի Թորոս յիշեա ի տ(է)ր Յ(իսու)ս Ք(րիստո)ս» : Յուսկ էջ 285ա . «Եւս եւ զանարժան Թորոս ի Տարօնոյ քաղաքէ Մշոյ եւ զծնողսն իւր յիշեցէք ի տ(է)ր Յ(իսու)ս Ք(րիստո)ս , որ բազում աշխատեցաւ ի խորան , ի ծաղիկ եւ ի գլխագիր» : Գարեգին Սրբազան կ'աւելցնէ որ «Այս բոլոր յիշատակարանները գրուած են Թորոսի ձեռքով» : (Խաղբ . կամ Պոռչեանք Բ . մաս էջ 173-174 :

Էջմիածնայ Թիւ 505-560 ձեռագիրը ըստ յիշատակարանի Թորոսի գրչութեամբ : Լատինամերձ այս ձեռագրին մասին մենք պիտի խօսինք այլ առթիւ , Յովհաննէս Երզնկացիի մասին երբ մեր անտիպ աշխատութիւնը հրատարակենք : Հոս միայն յիշենք որ ձեռագիրը գրուած է 1325-ին «ի վանս Գլաձոր մօտ ի մեծ վարժապ(ետ)ն Յսայի . ընդ հովանեաւ սբ . ուխտիս ըՍտեփանոսի» , իսկ յիշատակարանին մէջ կը կարգանք « . . . եւ