

Վկայ և Թէոզորիոս կը վկայեն թէ Եւզոպիա հիմնարկեց Ս. Ստեփանոսի եկեղեցին, և իրենցմէ յիշատակուած ունէ եկեղեցի չեն մատնանշեր որ նոյն թագուհին շինել տուած ըլլայ: Արարներուն Երուսաղէմ գալէն յառաջ կրօնական շինութեանց մասին երեք որոշ շրջաններ կը գտնուին Երուսաղէմի պատմութեան մէջ, Ա. Կոստանդիանոսի և Հեղինէի (Դ. դար), Եւզոպիայի (Ե. դար), Յուստինիանոսի (Չ. դար): Վերև յիշուած վկաները Յուստինիանոսէն յառաջ են և անոնք Եւզոպիայի կ'ընծայեն միայն Ս. Ստեփանոսի շինութիւնը, անոնք իրենց լուսթեամբն իսկ Ս. Յովակիմ-Աննայի եկեղեցիին շինութիւնը կը վերագրեն առաջին շրջանին: Ս. Հեղինէ միայն երեք մեծ եկեղեցիները չէ որ շինած է, պատմիչները կ'ըսեն թէ ան շինել տուաւ նաև ուրիշներ իր ներկայութեամբը և կամ Երուսաղէմի պատրիարքին միջոցաւ: Եւ եթէ ստոյգ է որ Ս. Աննայի նշխարները որ Կ. Պոլսի մէջ կը յարգուէին, և նոյն իսկ Ս. Հեղինէի ձեռքով բերուեցան. բանաւոր կ'ըլլայ Դ. դարուն շինուած երկրորդական եկեղեցիներուն առաջին շարքին գասակարգել այն եկեղեցին՝ ուր Կոստանդիանոսի բարեպաշտ մայրը կրնար միւսնոյն ժամանակ պատուել Տիրամօր ծննդեան տեղը և Անոր ծնողաց՝ Յովակիմայ և Աննայի գերեզմանը:

Անտոնինոս Վկան իր Ուղեգրութեան մէջ կարևոր տեղեկութիւններ կու տայ Ս. Յովակիմ-Աննայի եկեղեցւոյ մասին, նախ ան կ'ըսէ թէ եկեղեցին կը տարածուէր մինչև Բիթհեզգայի սըրահներէն միոյն վրայ, յետոյ կը յարէ թէ Աւագանը մասամբ մը տակաւին նոր լեցուած էր, մինչ միւս մասը քաղաքին լուացման պիտոյից կը ծառայէր. բժշկութիւն գործելու ոյժը գոզցեսանցած էր Յովակիմ-Աննայի եկեղեցիին, ուր գտնուած էր բնական մեծութեամբ ուխտի համար զրուած քանդակեալ ոտք մը՝ որ այժմ կը մնայ Լուվրի թանգարանը, Բարիզի մէջ: Եթէ յունական արձանագրութեան զիրերուն ձևը թոյլ չի տար այս ուխտադիր նուէրը տանել մինչև աւետարանական ժամանակաշրջանին, որ ատեն ժամանակ առ ժամանակ հրեշտակը հիւանդ մը կը բժշկէր, անտարակոյս զայն կարելի է տանել Անտոնինոսի թուականին և այսպէս Չ. դարուն ցոյց տալ Պոմպէիա Լուկիլիա կոչուած հովմայեցի տիկնոջ մը հրաշալի բժշկութիւնը Յովակիմ-Աննայի եկեղեցիին մէջ: