

տարակելով նրա լուսանկարը, ցանկանում ենք հրավիրել նրա վրա մասնագետների ուշադրությունը²:

«Աշխարհացոյց Հայաստանեայց»-ը ժամանակագրական կարգով վեցերորդ հայկական քարտեզն է աշխարհում. նրանից առաջ լույս ընծայված քարտեզներին միայն երկուսն էին նվիրված Հայաստանին (հրատ. Վենետիկ, 1751 թ.), մնացածը «Համատարած Աշխարհացոյց»-ներ էին (հրատ. Ամստերդամ, 1695 թ., 1696 թ.), իսկ մեկն էլ կրոնական էր՝ «Երկիր Աւետեաց կամ Պաղեստին» (հրատ. Վենետիկ, 1746 թ.):

Դժվար չէ կոսահել, թե ի՞նչ նպատակ էր հետապնդում Հայաստանի քարտեզի այս հրատարակությունը: Եւրոպացիներն ու նրա համախոհները երազում էին մայր հայրենիքը թուրք-պարսկական բռնակալ լծից ազատելու և այնտեղ հայկական հանրապետություն ստեղծելու մասին: Նրանց կարծիքով այդ հնարավոր էր իրագործել հայ ժողովրդի ազատագրական պայքարի և զբոս ուժերի՝ Ռուսաստանի ու Վրաստանի ակտիվ օգնության շնորհիվ: Ազատագրական պայքար սկսելու համար նրանք անհրաժեշտ էին համարում նախ և առաջ լուսավորել հայերին, առաջին հերթին երիտասարդությանը, ծանոթացնել նրանց իրենց հայրենիքի պատմության և աշխարհագրության հետ: Հայ մարդիկ խորապես պետք է գիտակցեին ազատության ու անկախության նշանակությունը, օտար տիրապետության ու միապետական կարգի վերին աստիճանի վնասակար լինելը: Հայ ժողովրդին լուսավորելու համար մադրասցիները լույս են ընծայում հայ իրականության մեջ իրենց նախորդը չունեցող քաղաքական-հրապարակախոսական երկեր՝ Մովսես Բաղրամյանի «Նոր տետրակ որ կոչի յորդորակ»-ը և Եւսեբիոս Եւսեբիոսի «Որոգայթ փառաց»-ը: Այդ արժեքավոր ստեղծագործություններում խոսվում է հայ ժողովրդի պատմության, աշխարհագրության, հայկական պետականության կործանման պատճառների ու բաղմամբի վաղ հարցերի մասին, հայ երիտասարդությանը կոչ է արվում սխալվել ծուլության խորը քնից և գեներ ձեռքին կռվել հայրենիքի ազատության համար. վերջապես տրվում է ապագա Հայաստանի սահմանագրության նախագիծը:

«Աշխարհացոյց Հայաստանեայց»-ը կարծեք հավելվածն է այդ մեծարժեք գրքերի, այն լրացնում է նրանց, օժանդակում ավելի լայն պատկերացում տալու ընթերցողներին հայոց երկրի, նրա բնակավայրերի, լեռների ու ջրերի, սահմանների, հարևան երկրների և, ընդհանրապես, այն ամենի մասին, ինչ

² Քարտեզի մի այլ օրինակ պահվում է ՍՍՍՄ Արտաբին գործերի մինիստրության արխիվում, որի մասին գեոեկս 1922 թ. համառոտ տեղեկություն է հրատարակվել «Նորք» ամսագրում Քաղ. Ավիալրեզյանի «Հայ ազատագրական շարժման երկու հոսանք XVIII դարի վերջերում» հոդվածին խմբագրության կողմից տրված ծանոթագրության մեջ (վերջերս մեզ հայտնի դարձավ, որ այդ ծանոթագրության հեղինակը Ա. Գ. Հովհաննիսյանն է): Այնտեղ հիշտ կերպով նշված է, որ «Մինչ այժմ անհայտ այդ քարտեզը նույնպես քաղաքական նպատակ ունի և կարող է բոտ ամենաչին «Նորդորակի» հավելված նկատվել»: Սակայն սխալ է տրված քարտեզի տպագրության թվականը՝ գրված է 1775, պետք է լինի՝ 1778 (տես «Նորք», գիրք առաջին, երեսն, 1922, նույնժամ-դեկտեմբեր, էջ 161—162): Չնայած այս ուշադրավ ծանոթագրության, հետագա ուսումնասիրողները համապատասխան ուշադրություն չնվիրեցին այդ քարտեզին: Դեկտ. Ս. Տեր-Ավետիսյանը «Նյութեր Հեղհաստանի հայ գաղութի պատմության համար» (Երևանի պետական համալսարան, «Գիտական աշխատություններ», հատոր 13, Երևան, 1920, էջ 26) հոդվածում, Ե. Եւսեբիոսի «Աշխարհացոյց Հայաստանեայց»-ի վերաբերյալ համառոտ տեղեկությունը բաղել է «Նորք»-ի խմբագրության վերահիշյալ ծանոթագրությունից՝ կրկնելով տպագրության թվականի նույն սխալը: