

րի վաղաճառ մահն է, դժբախտաբար, պատճառ եղել, որ նա չէ կարողացել ինձ ուղարկել իր հետաքրքրական տեղեկութեանց շարունակութիւնը»:

Յայտնի է, որ Արուիեան Հաքստհաուզենին եւս տրամադրել էր իր՝ տակաւին Դորպատում գրի առած «Պատանեկան յուշերը» գերմաներէն լեզուով, որոնցից եւ այնչափ առատօրէն օգտուել է գերման գրտնականը: Արուիեան ներան հաղորդած է եղել նաեւ մի շարք նիւթեր ժողովրդական բանահիւսութիւնից («Ասլի եւ Քեարամ» եւայլն): Նոյնպիսի ծառայութիւններ մատուցել է Արուիեան, տեսնում ենք, Բողենշտէպտին եւս:

Նկատի ունենալով Բողենշտէպտի, որպէս ժամանակակիցի, տեղեկութիւնների շահեկանութիւնը Արուիեանի կենսագրութեան համար, այստեղ ամբողջովին առաջ կը բերենք այն ամբողջ հատուածը, որ գերման բանաստեղծ-ճամբորդը նուիրել է Արուիեանին, եւ որը կրում է Արուիեանի վերնադիրը («Հազար ու մի օր Արեւելքում», Բ. գիրք, 4-րդ գլուխ, էջ 159-167):

Ահա այդ հատուածը.—

«Հայաստանից վերադառնալուցս յետոյ ես մէկից աւելի անգամներ գրեցի Արուիեանին ու յիշեցրի նրան իր խոստումը՝ ուղարկել ինձ քիւրդ-ժողովրդական երգերի եւ Քելիշ Օղլիի թաթարերէն լեզուով գրուած ոտանաւորների շարունակութիւնը: Նա գիտէ՛ր, որ ես մտադրութիւն ունիմ դրանց գերմաներէն քարգումաւորիւնը հրատարակելու, ինչպէս եւ գրանից ստացուելիք նիւթական օգուտները իրեն տրամադրելու, որ նա այդ ձեւով կարող լինի բարեւաւել իր նեղ վիճակը: Այդ պատճառով էլ անհասկանալի էր ինձ, որ իմ բոլոր նամակները մնում էին անպատասխան, մինչեւ որ ես սրանից քիչ առաջ⁴⁾ պատահումք վերահասու եղայ դրա տխուր պատճառին: Իմ հին ծանօթը եւ ուկրաինական լեզուի ուսուցիչս, պետական խորհրդական Ռոսկովշէնկօն Թիֆլիսից, որն այս ամառ Բերլինում ինձ այցելեց բուժավայր կատարած իր ճամբորդութեան միջոցին, հա-

ղորդեց ինձ, թէ Արուիեանը արդէն երկու տարուց ի վեր անյայտացած է եւ թէ՛ անկարելի է եղել, հակառակ բոլոր որոնումներին, գրտնել նրա հետքը: Ռոսկովշէնկօն, Արուիեանի նախկին մեծաւորին, թելադրած են եղել՝ նրան (Ա-ին) Թիֆլիս տեղափոխելու, այդտեղ մի աւելի լաւ պաշտօն յանձնելու նպատակով: Թիֆլիսի Գիմնազիոնի օղնական-ուսուցիչներից մէկն էլ, վրացի, Թուրքիստանով, ուղարկւած է եղել Երեւան, Արուիեանին առժամապէս փոխարինելու համար: Երեւան հասնելուն պէս իմանում է նա, որ Արուիեանը, բոլորովին հակառակ իր սովորութեան, այդ օրը առաւօտը վաղ դուրս է եկել անից եւ դեռ չի վերադարձել: Թուրքիստանովը միւս օրը կրկին գրտնում է Արուիեանենց տուն, եւ տեսնում Արուիեանի կնոջը արտասուակոծ վիճակում: Վերջինս պատմում է, որ ամբողջ գիշերը իր մօտանուն որոնելով է անցկացրել, բայց որ՝ ոչ ոք տեղեկ չէ դուրս եկել նրա մասին, ոչ ոք նրան տեսած չէ եղել: Այն օրից ահա անյայտացել է Արուիեան, եւ այնուհետեւ ոչ ոք նրա մասին մի բան չէ լսել:

«Հաւանօրէն մա ինքնապաճառիւմ է արել, որովհետեւ դեռ այն միջոցին, երբ ես ծանօթացայ Արուիեանի հետ, նա գտնուած էր վերին աստիճանի մօտայլ եւ անյոյս տրամադրութեան տակ, որ էլ աւելի ծանրացաւ նրա եւ Դորպատի պրոֆեսոր Արիիսի — որի առաջնորդն էր նշանակուել Արուիեան նրա՝ Արարատ սարը բարձրանալիս — միջեւ պատահած դէպքերի պատճառով: Արիիսի գոռոզ վերաբերմունքը Արուիեանի հանդէպ, որ ցուցադրելու իրաւունք էր համարել նա նրա համար, որ ուսական պաշտօնէութեան սանդուխի վրայ մի-երկու աստիճանով բարձր է եղել Արուիեանից, առիթ էր տուել թիւրիմացութեանց: Վերջիններիս հետեւանքն էլ ձեղել է այն, որ խնդրի հայր յուսահատութեան ծայրն է հասել: Արուիեանը յետոյ ուղարկել էր ինձ իր օրագիրները (օրուան յուշերը) այն ժամանակից եւ ինչդրել, որ ես հրատարակեմ, «Յաւելումներ եւ լուսարանութիւններ պրոֆեսոր Արիիսի՝ Արարատ սարը բարձրանալու մասին» վերնագրով:

«Բոլորովին բարեացակամ մտքով ես չկատարեցի՝ այդ խնդիրը. նախ որ, իմ կարծի-

4) Գրքի (Բ. հատոր) յառաջաբանը թուագրուած է՝ 1850 թ. Նոյեմբ. 15, Բերլին: Ա. հատորի յառաջաբանը թուագրութիւն չունի: