

ղեցին, և անդ զսուրբն տեսեալ հեղինակ, Իսրայէլ անուն՝ անկեալ առ ոտս նորա՝ պատմէր զտեսիլ իւր յանուրջս և մաղթէր յայտնել նմա զիրացն հանգամանս: Իսկ նա ոչ առնույր յանձն յայտնել նմա զխորհուրդն, որով դառնայր նա ի տեղի իւր: Եւ ի վաղիւն առնույր և երկրորդէր նոյն տեսիլն, ունելով և ձեռագիր նշան, զոր բերեալ առնն Աստուծոյ, որոյ դայն տեսեալ և մտաւորեալ, թէ ՚ի վերուստ է ազդեցութիւն. յայտնէր նմա զխորհուրդն, զնոյն ինքն զկենսատու Խաչն ցուցանէր, և երգմնապատիժ սահմանադրութեամբ պատուէր տայր նմա մի ումէր սշատմել:

Բայց թէպէտ և բազմագաշն լեալ էր երգմամբ չպատմել ումէր, սակայն յետ սակաւ աւուրց դրժողաբար ուխտագանցեալ երթայր առաջի կաթուղիկոսին և այլոց ամենեցուն հոչակէր զզրոյցն, զի չէր պարտ պարածածկել ճշմարտութեանն, ընդ որ հայրապետն Եղիազար հիանայր վասն պարզեական աւետեացն: Եւ նոյն ժամայն կամաւ իշխանին Ջիւանշիրի գիր հրամանական առ Իսրայէլ առաքէ փութանակի զչքնազաղիւտ Խաչըն Քրիստոսի առ նա հասուցանել: Իսկ նորա հնազանդեալ Հայրապետական հրամանին՝ փութով հասանէր ՚ի սուրբ եկեղեցին և ինքնին մեծ իշխանն՝ և սուրբ Հայրապետն ամենայն մեծամեծօրն անդ հասանէին, և ակն յայտնի զնորոգտիպայլ Խաչն Քրիստոսի տեսանէին, որ սրբոյ Մաշտոցի իւր իսկ ձեռացն լեալ էր, որով դարձուցանէր զաշխարհս Ազուանից ՚ի կռոցն մոլորութենէ լուսածնութեամբ աւազանին շնորհաց: Եւ երկրպագեալք սրբոյ նշանին՝ դառնային յարագուարճ բերկրանօք՝ զտենչալի պարզեաց տուողն բարեբանելով: Յայնմ հետէ մեծարու եղեալ քահանայն Աստուծոյ Իսրայէլ առաջի կաթուղիկոսին և իշխանին և յաչս մեծամեծացն՝ առնույր հրաման ՚ի նոցանէ զործել զամենայն համարձակապէս, և յետ սուղ ինչ աւուրց վասն առաւել հրաշիցն և մեծամեծ սքանչելիացն, որ բազում անգամ եղեալ էին ՚ի վերայ ծառոցն նոճից, կամեցաւ զի ՚ի նուէր նշանի ձօնեոցէ զնոսա ՚ի պատկեր Տեառն աննման Խաչին: Եւ առ ժամայն կոչեցեալ զվարձաւորս արս ճարտարս հիւսանց պատշաճաբար յօրինել տայր զնշան խաչի քանդակակերպ