

մեզ երբ բանք սպառին և գործք թագաւորեն: Ի
1879 թ վին Քրիստոսի»:

Ինչպէս վերեն գրել եմ, 1888 թուին հոկտ. գնացինք այնտեղ
ուխտ բաւական բազմութեամբ՝ և առաջնորդեց մեզ երեցփո-
խան պ. Սարգիս Զահիջանեանց, և ընդունեցին մեզ և հիւրա-
սիրեցին սուրբ Գրիգորիսի մօտ Մեծապատիւ գաւառապետ Ի-
ւան Մօսէիչ Աստուածատուրեանց և նորա ամուսին Հռիփսիմէ
տիկինը, որ էր զուտը յիշեալ Կաճկաճեանցի: Բերդի հարաւա-
յին գրան մեծ դարբասի ճակատին քանդակուած կան երկու
առիւծներ և նրանց ներքեւ մի արապական արձանազրութիւն,
որը երեւում է որ Արապացիք Քրիստոսի 650 750 յանուն ի-
րենց նոր մարգարէ Մահմէտի զինուորած՝ այս կողմերը արշա-
ւելու ժամանակն են բերդը կամ զուրը նսրոգել և գրել. և այն
արձանազրութեան պատճէնների օրինակելը յանձնեցի Գար-
բանդի Արրահամ քահանայ Սպանդունուն, որ յարմար միջոցում
թուրք կարգացողի ձեռօք օրինակել տայ զզուշութեամբ և ու-
զարկէ, որը և 1892 թուի օգոստոսին իւր գրութեան հետ ու-
զարկեց այն արձանազրութեանց պատճէնները, որը անհ հան-
դէպզ են գրած, գրուածոցս ընթերցոյ, Տէր Արրահամի գրու-
թեան պատճէնի հետ, որ նայես և եթէ կարող ես, արձանագ-
րութիւնը կարգաս և թարգմանես, և ցոյց տաս, թէ ով է այդ
արձանազրութիւնը թողել մեզ հետաքրքրութեան համար¹⁾:

سبحان الله وحده

Այսպիսի արապական արձանազրութիւնը շատ կան մըզ-
կիթների վրա յերեւան, Նախիջեւան, ևն. բայց որպէս թուրք

¹⁾Գարբանդ Նամէի ասելով Քիւֆի գրերը ցոյց են տալի, որ Գարբանդի
պարիսպները նսրոգել է Գատիր իբն Միւէնիէ Բաղգատի խալիֆայն: