

նապան եւ փակակալ, ասոնք կը կնքեն զայն եւ առանց երեք ազգերու գիտութեան չեն բանար: Այս դրան սեմին վրայ փորագրուած են Տնօրինական պատկերներ, իսկ փակեալ դրան սեմին վրայ՝ մեղաւորաց տանջանքները: Դրան բարձր կամարաշէն և քանդակազարդ լուսամուտները Հայոց ձեռքը կը գտնուին (Հան. էջ 161-162):

Գ. դարուն, Մարիամ Եգիպտացին որ անառակ հռչակուած էր, Երուսաղէմ գալով ուղած էր Ս. Յարութիւն մտնել այս դռնէն, բայց Քրիստոսի Ս. Գերեզմանին և Ս. խաչին աներևոյթ զօրութիւնը թոյլ չի տուին անոր, ամէնքը կ'անցնէին Տաճարէն, բայց ինքը զուրս կը մնար անկէ: Աչքերը վեր բարձրացընելով այս դրան վրայ տեսաւ Տիրամօր Ս. Աստուածածին Կուսին պատկերը՝ գիրկն ունենալով Յիսուս Մանուկը: Եւ ահա սկսաւ լալ ու զղջալ իր մեղքերը և կ'աղաղակէր Ս. Կուսին երաշխաւոր ըլլալ իրեն՝ թէ այլևս պիտի չմեղանչէր: Մարիամ Եգիպտացին շատ պաղատեցաւ և կրկնեց իր խնդրանքը պատկերին եւ խնդրելով իր երաշխաւորութիւնը թոյլ տրուելու իրեն համբուրելու Ս. Տեղիքը: Հոն մտնելով խոստովանեցաւ իր մեղքերը և արժանացաւ Քրիստոսի աստուածընկալ Գերեզմանին Ս. խաչի երկրպագութեան: Ս. պատկերին առջեւ ելլելով ինկաւ երեսի վրայ եւ անորմէ փրկութիւն կը խնդրէր՝ որ երաշխաւորէ պատկերէն ձայն մը լսուեցաւ որ կ'ըսէր. «Յորդանանը անցնիս եւ բարի հանգիստ գտնես»: Ան հրաժարելով աշխարհէն գնաց յայնկոյս Յորդանանու ներքսագոյն անապատը. 27 տարի անապատը ձգնելով՝ վախճանեցաւ (*):

(*) Ս. Յարութեան Տաճարին մէջ, Գողգոթայի կից Լաւինաց մաս-