124r լուսանցքում սոսնձուած երկու չհամարակալուած թերթ, վերջին էջը՝ դատարկ	*ի լրացումն 124r-ի տեքստի՝* - Եւ ընդ ժամանակսն ընդ այնոսիկ էր ի Կեօնտէր կոստանդնուպօլսեցի ոսկերիչ ոմն հայ երիտասարդ Ստէփան անուն, յոյժ զօրեղ եւ ունէր բազուկ քաջութեան: ... - ... Ահա այս է վախճան զչափ անձին ո՛չ ճանաչողաց եւ յիմար ամբարհաւաճ գոռոզացելոց, յորոց փրկեսցէ զմեզ Փրկիչն ամենայնի. ամէն:
125v-126r (242-243) արանքում 1 թերթ	*էջի առաջին եւ դէպի ներս ծալուող կողմում՝ Եթովպիայի թագուհու կնքադրոշմը, թուղթը ծալուելուց յետոյ այն վերացուել է եւս մէկ հայելատիպ պատկերի:*
126r-134v	ԳԼՈՒԽ ԺԷ. Յաղագս գնալոյ Թովմաճանին ի Ծիտտէէն ի Հնդիկս ի Սուրէթ եւ անտի մինչեւ ի Մատրաս հասանիլն եւ անդէն արարեալ գործողութիւնքն:
128r	127v *վերջին նախադասութիւնը (*Եւ ի մէջ Սուրէթու ի շրջիլն ընդ պարոն Գրիգորին յաւուր միում*) ձեռքով ջնջուած է հեղինակի կողմից, իսկ յաջորդ էջի շարունակութիւնը սոսնձուած է թղթով: Զգուշօրէն բացուած թղթի տակ թաքցուել է հետեւեալ հատուածը.* - ասէ ցԹովմաճանն. Ես տարայց զքեզ ի կրպակ ինչ եւ զծաղրական իրսն կռապաշտից ցուցից քեզ: Եւ գնացին ի կրպակն յայն, յորում նստեալ կայր յաղթանդամ մերկ ոմն յիսնամեայ: Եւ այնորիկ կանայք, որք ո՛չ ծնանէին զաւակս, եկեալ ի կրպակն անդ, արձակեն զձեռս իւրեանց յանդամն այն մերկ մարդոյ, ապա նոյն ձեռօքն շփշփեն զպորտս իւրեանց առ ի յղանալ զզաւակս: Եւ այս մերկ մարդն ամենեւին ո՛չ շարժի եւ ո՛չ խօսի, այլ նստեալ կայ անմռունչ իբր զյիմար վասն այնց կանանց, որս աւուրս ի շաբաթու ժամս երիս միայն եկեալ նստի:
135r-140r	ԳԼՈՒԽ ԺԸ. Յաղագս Թովմաճանին ի Մատրասէն ի Նեկէրաթան գնալոյն վասն Ծիւքրի Յովհաննէսին տուեալ մէրճան սանդրանենին եւ դարձն վերստին ի Մատրաս եւ վասն ի յԵւրոպ գնալոյ եւ ի նաւ մտանելն:
140r-143r	ԳԼՈՒԽ ԺԹ. Յաղագս չուելոյ Թովմաճանին ’ի Մատրասէ ’ի Մուրիս կղզին եւ յելանելն ’ի նա-