

~~Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which has been heavily crossed out with multiple horizontal lines.~~

Handwritten musical notation on a staff, consisting of several lines of notes and rests.

Handwritten musical notation on a staff, continuing the piece with various note values and rests.

سوره طه اولین فرسخ است سوی و یکصد و بیست ۱۲۶۱۸	سفر اعیان کرمی صفت زلفش و سیم صافی و روشن نورانی و مستطاب ۱۲۶۱۸	مردار کرمی و کرمی نورانی و مستطاب ۱۲۶۱۸	کرمی و کرمی نورانی و مستطاب ۱۲۶۱۸
---	---	---	---

مردار کرمی و کرمی نورانی و مستطاب ۱۲۶۱۸	کرمی و کرمی نورانی و مستطاب ۱۲۶۱۸	کرمی و کرمی نورانی و مستطاب ۱۲۶۱۸
---	---	---

Handwritten musical notation on a staff, possibly a separator or a specific section marker.

Handwritten musical notation on a staff, continuing the piece.

Handwritten musical notation on a staff, concluding the piece with a final flourish.