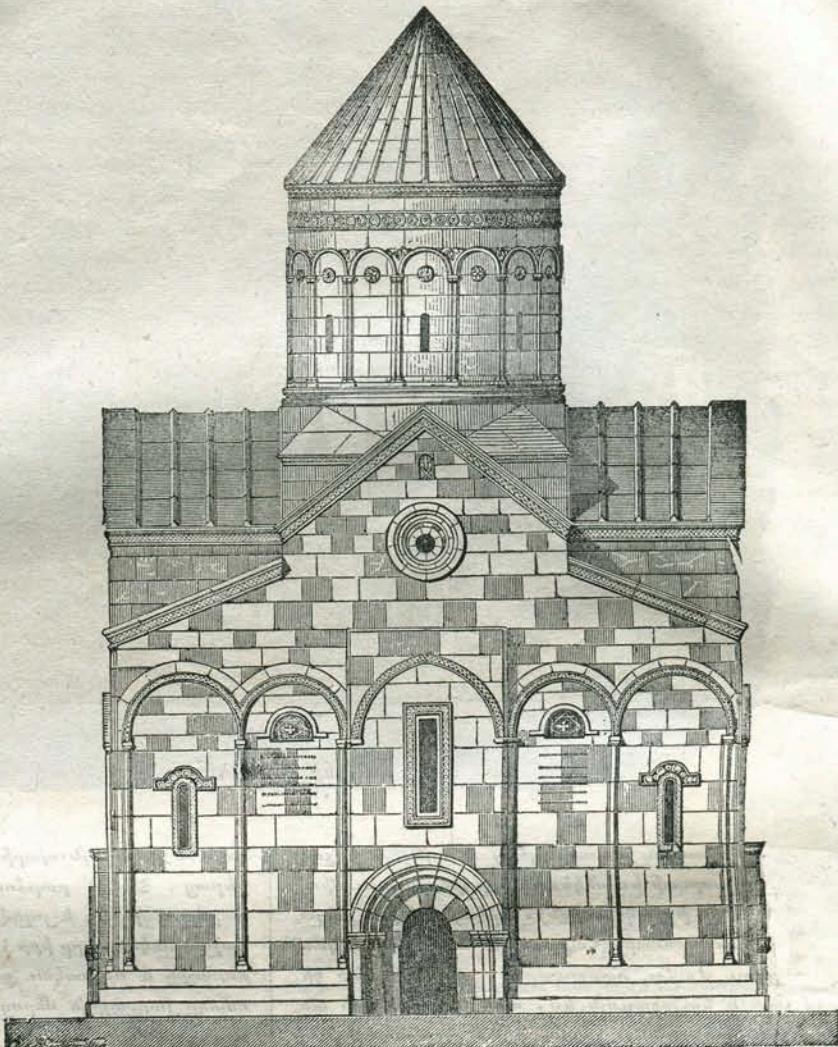


Թեամբ. 'ի յատակէ ձորոյն 'ի վերայ քարաժեռից ամբառնան հիւսիսային և արևմտեան որմունք նորա, յորոց առաջինն և եթ կան գուն կայ, իսկ հարաւայինն իսպառ անկեալ է. 'ի վերայ հիւսիսային պարբապացդ կայ քանդակ պատկերի զինուորակերպ առն՝ որոյ գլուխ 'ի բաց առեալ է, և թուի 'ի ձեռին ունել զձև քաղաքին զդասապերտի իւրոյ. իսկ գունն ապարանիցն յարևելից է սառակինեան ոճով՝ 'ի սեաւ և 'ի դեղին քարանց և պատուհան մեծ 'ի վերայ նորա, խուռն և խիտ դրուագոք զարդուց և խաչարձանօք, վայելուչ յոյժ. կայ և ներքնատուն ապարանից մեծագործ և ասէղ, և բովանդակ իսկ քաղաքին կարծի լինել ներքնափոր, իբրու կրկնյարկ, ամարայնոյ և ձմերայնոյ զատուցեալ որիչ, որպէս աւանդեն. երևի ցարդ և զարմանաչն գետնուղին որ հանգոյն Գամիզայն Լոնտոնի՝ անցանէ ընդ Ախուրեան գետով 'ի հարաւոյ կուսէ քաղաքին զմուսն ունելով, և զէլն իբր երկուց ժամուց ճանապարհաւ բացագոյն 'ի կողմանս Թաշնոյ (129), որ արդկիտով խցեալ է և Կիփէլէօնէ կոչն 'ի ռամկաց: Ի հարաւոյ արբունեացն 'ի



Կարոյիկէ Անոյ . — Cathédrale d'Ani.

քարափան գետոյն կայ աւերակ միջնաբերդին, որոյ հիմունք պարսպացն և եկեղեցւոյ միոյ և եթ կան գուն կան, և նշմարին հետք որ տանին 'ի մեծամեծ բրգունս յարևմտեան հարաւային ծայր քաղաքին: Իսկ 'ի հիւսիսոյ կողմանէ արբունեացն 'ի զառիվայր երեսս ճաղկաց ձորոյն 'ի խճախառն քարին հատեալ են անթիւ սենեակք կամ կրպակք, զոր ոմանք գերզմանս և այլք բնակարանս կարծեցին. երևին 'ի նոսա և խորք կամ գարանք, և դրունք մտից յիրար: Ի բաղմաթիւ եկեղեցեաց և մատարանց քաղաքին՝ յորոց 40իւ չափ երևեկն և 'ի սկզբան գարուս, արդհաղու 15 նշմարին, և 'ի նոցանէ կիտով չափ միայն կանգունք. որոց առաջինն է մեծութեամբ և շքով կաթուղիկէն Անոյ յարևելեան հարաւ կոյս, հիմնարկեալ 'ի Սմբատայ Բ, և աւարտեալ 'ի Կատարա միդեայ դշնոյն յամին 1008-9, երկայն քառակուսի

ձևով, 110' ընդ երկայնն արտաբուստ, և 72' ընդ լայնն, համակ 'ի սրբատաշ թուխ և դեղին քարանց ագուցելոց յիրար միապաղաղ երևութիւ. ունելով շուրջանակի հինգ աստիճանս ոտնաչափ լայնութեամբ զմի 'ի գեղեցկագոյն շինուածոց հայկական ճարտարպետութեան, զգործ քաջի արուեստաւորին Տրդասայ, ցուցցէ յատակագիծն. յորում որպէս երևինդ՝ սիւնք չորք ստուարք և բարձունք խաչաձև խարսխօք և բաղմանկիւն կողմամբ՝ զանազան հատորովք գունագոյն քարանց՝ ամբառնան զմեծամեծ կամարսն, որոց թիւք ձգին և յայլ վեց որմասիւնս, և այլ կամարք 'ի վերոյ նոցա՝ կրելով զմբէթն հրաշակաւոյց 92' բարձր 'ի գետնոյ, և 28' արամագծաւ բուրբակին՝ յորմէ կախիւր ջահն բերեղեայ բերեալ 'ի Հնդկաց աշխարհէ, և 'ի վերայ գմբէթին մարդա