սովորության, թույլ էր տրվում գնալ եկեղեցի։ Այդ ծառի առջև հերթով կանգնում էին նշանված աղջիկները, կողքերին կանգնում էին փեսացուները և նրանց ազգականները, կեսրանք նվերներ էին տալիս հարսնացուներին, մի խաչաձև մոմ տալով նրանց ձեռքը։ Հաճախ մի կանաչ կամ կարմիր շարդաք էին ձգում նրանց գլխին, կամ հենց այդ օրը պայմանավորված նշանելիք աղջկան եկեղեցում խալաթ էին տալիս։ Այսպիսով, նշանդրէքն ստանում էր հատկապես հրապարակային բնույթ և այդ արվում էր նախ և առաջ կանաչող ծառի՝ ուռու հովանավորության ներքո։ Առհասարակ ըստ ժողովրդական հասկացողության՝ այդ օրը Զանգեզուրում կապված էր ոչ թե ծաղիկների, այլ ծառի առաջին արթնացման հետ։ Ճռանենէրի աղմուկով կարծես ետ էր մղվում շար ոգիների կողմից ամեն փոքր բույսերի, բնության այդ արթնացումը խանգարելու։ Տոնի նախաքրիստոնեական ծագումն ակներև կերպով արտահայտված է և ոչ մի կապ չունի Քրիստոսի մուտքը Երուսաղեմ ծաղիկներով դիմավորելու պատմության հետ։

Ժամավօրնէրը թափվում էին ծառի վրա կամ ուռիների կույտի վրա և ճյուղերն իրար ձեռքից խլելով՝ տանում էին տուն, որտեղ կախում էին խնոցու գլխին, նրա հարած կարագն ստուգելու և զատկական կերակրի կրակը նրանով վառելու համար։ Այս տոնը կապված էր նախնական ժամանակների ծառերի պաշտամունքի և հատկապես կենաց ծառի պաշտամունքի հետ։

Զարշարանաց շաբաթ։

ա. Երեքշաբթի՝ հիմար-իմաստունի օր էր։ Այդ օրը տասը երեխաների ձեռքը տալիս էին մի-մի վառած մոմ, ապա հինգ թղթերի վրա «իմաստուն», հնգի վրա «հիմար» գրած՝ առաջարկում էին այդ տոմսերը մեկ-մեկ վերցնել։ «Հիմար» տոմսեր հանողների մոմերը հանգցնում էին, ծեծելով ու ծաղրելով նրանց դուրս էին վանում եկեղեցուց։ Այդ սովորությունն ամբողջովին բխում էր Ավետարանի առակից իմաստասերների և հիմարների մասին։ Կարող է պատահել, որ այդ առակն էլ հին հեթանոսական կրոնում ունեցել էր իր նախապատկերը, որը դեռ չի դրսևորված։

բ. Ձիք շրբքշաբթի։ Այդ օրը շրքօրն էր։ Ամբողջ տունը դուրս էին տալիս, ապա կանանցից մեկը կանգնում էր տանիքի հէրթի մոտ, մյուսը՝ տան մեջ հէրթի տակ։ Տանիքին կանգնածը մի քար տանում բերում էր հէրթի շուրջը ու հարցնում՝

«Աղամ, աղամ... հի՞նչ աղամ»։

Տակից մյուսը պատասխանում էր՝

— Մօկն աղա՞։

«Աղամ, աղամ... հի՞նչ աղամ»։

— Վօթիս[44] աղա՞։

«Աղամ, աղամ... հի՞նչ աղամ»։

— Սև պրղօճ աղա՞։

«Աղամ, աղամ... հի՞նչ աղամ»։

— Պուճուղ տակէրը[45] աղա՞։

Եվ այլն։

Այս հարց ու պատասխանի մագիկ նշանակությունը պարզ է։ Ոչնչացվում էր այն ամենը, ինչի բազմանալը ցանկալի չէր։

---

44 Պղօճ—*բողոճ։*

45 Քունջ ու պուճախի *տակերը։*