

տնկեցեալ»:- Յիշէ եւ զԹլկուրանցի բանաստեղծ կաթողիկոսն Յովհաննէս՝
աստ 'ի Վահկա թաղեալ (1525):

163. Ստեփանոսի Վահկացոյ ասի թողեալ, կարենոր
երկասիրութիւն մի հմտական, այլ գորպէսն ոչ կարացի ստուգել: Սորա
քեռորդի Սարգիս երեց ընդ ճարտար գրիչս ժամանակին դասի:

- Ի դարուց հետէ յ'ամարանոց կամ հովոց իւրեանց արարին
զՎահկա՝ կաթողիկոսունք Սոյ. ուր 300 ամօք յառաջ (1584), եկն
Լէոնարտոյ եպիսկոպոս Սիդոնի, նուիրակ Քահանայապետին Մեքստոսի
Ե, առ Ագարիա կաթողիկոս, եւ խօսեցեալ ընդ նմա յերկար՝ հաւանեցոյց 'ի
միաբանութիւն ընդ եկեղեցւոյն Հռովմայ, (որ եւ գրեաց թուղթ՝
ստորագրութեամբ իշխանացն Սոյ). եւ ապա մատոյց 'ի դիմաց
կարդինալի պաշտպանին Հայոց՝ ընծայս եւ սպասս, միթր մի ոսկեթել,
սկիհ արծաթի եւ այլ 25 սկիհս անագեայս, երկուս պատկերս Ս.
Աստուածածնի, այլովք հանդերձ²⁴⁶:

- Բ. Կաստաղօն.- Զսա եւս՝ յիւր ժամանակս՝ անշէն լինել ասէ
Ժամանակագիրն:

164. Կարմիր լեառն.- Մի 'ի վանորէից Կարմիր լերին՝ կոչի «յանուն
Աստուածամօր». որպէս ծանուցանէ յիշատակարան աւետարանի գրելոյ
անդ յամի 1223:

166. Հաճնոյ վանք.- Կալուածք կամ հողք ինչ վանացս՝ Թըլան կոչին,
գոր գրաւեալ էին ապստամբ Խօզանցիք, ոչ բազում ամօք յառաջ:

167. Կինդոռսկոյ բերդ.

²⁴⁶ Al sudetto Patriarca

un Calice d'argento, con sua Patena, Corporale e Borsa, un Corporale d'armisino ricamato di
filo bianco, due Quadri della Madonna, 25 Calici di stagno con le loro Patene, atteso che in
molte chiese celebravano in calici di legno, di vetro e di creta. - Relazione del Vescovo di
Sidonia alla Santità di N.S. Sisto V, addi 19 aprile (1586).

è stato donato p