

Autour de l'auréole sont inscrits ces mots: «*Mère de Dieu*», et autour de la bordure: «*Voici je suis la servante du Seigneur, qu'il me soit fait selon tes paroles*». Il y a également deux médaillons; celui du haut représente Saint Etienne: il tient un encensoir de la main droite et porte de la gauche une pierre sur laquelle se trouve gravé son nom. Tout autour du bord du médaillon sont écrites les paroles du Saint: «*Je vois les deux ouverts et le Fils de l'homme à la droite de Dieu*». — Le médaillon inférieur représente le roi Héthoum, en manteau, dans l'attitude de prière; l'inscription du médaillon contient le nom et les titres du personnage: *Héthoum, roi des Arméniens*.

Une autre inscription gravée à partir du cercle du médaillon, comme si elle sortait de la bouche du roi, et continuée sur la bordure de la porte, contient la prière du roi, composée de quatre vers:

Intercédez pour moi, Mère de Dieu,
 Auprès de votre Fils né merveilleusement.
 Afin qu'il se réconcilie

Avec Héthoum son
 serviteur.



La partie supérieure des panneaux, actuellement sans inscriptions, devait pourtant en porter; il semble même qu'on en distingue encore quelques traces.

La seconde porte interne est plus ornée et contient surtout beaucoup plus d'inscriptions que la précédente. Le panneau gauche a pour motif principal l'image de Saint Grégoire l'Illuminateur; dans les

deux médaillons, Saint Pierre et Saint Eustache. Sur le panneau droit, en face de Saint Grégoire, Saint Thaddé, avec la main levée pour bénir; puis dans le médaillon, Saint Paul à la tête allongée, avec l'épée: au dessous Saint Vartan, le célèbre général arménien, portant également une épée dégainée. Sur la bordure des panneaux se trouvent gravées, de chaque côté, huit couples de vers. D'un