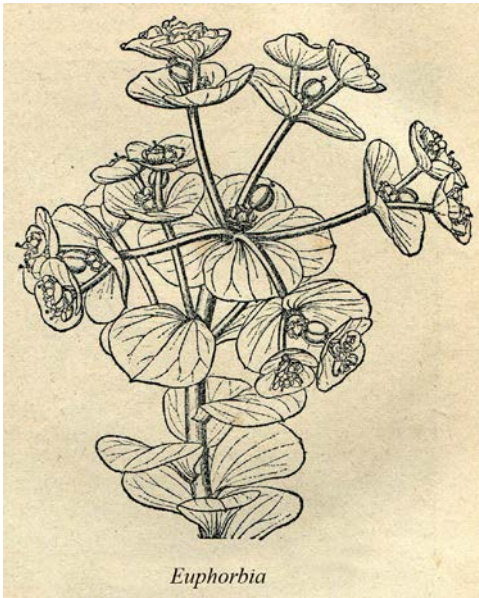


fleuve, on trouve dans les endroits découverts le *Vincetoxicum tmoleum*. Dans la région supérieure de la vallée, le *Marr. velutinum Sibth*. L'Euphorbe blanche argentée, l'*Helichrysum* oriental à fleurs jaunes d'or, l'*Anthyllis* rouge, la saponaire à tige rougeâtre, et dans quelques endroits le *Phlomis armeniaca*, la cuscute et la sauge argentée. A mesure qu'on s'élève les espèces de végétaux changent. A la limite des neiges, on trouve une belle renoncule jaune (*Ranunculus demissus*).



Au delà du village Elmalik, il y a beaucoup de cèdres et, près des Portes de la Cilicie, on a remarqué une nouvelle espèce de sapin, atteignant jusqu'à 40 pieds de hauteur. Ce sapin a beaucoup de ressemblance avec celui de l'Himalaya. Son cône, semblable à celui du cèdre, mais trois fois plus grand, atteint jusqu'à 12 pouces de longueur. On trouve encore d'autres cèdres élégants, à deux ou trois heures de chemin, vers le nord au delà des Portes auxquelles nous touchons.

Les Portes de la Cilicie, si célèbres dans l'histoire ancienne, qu'elles semblent presque avoir été toute la Cilicie, jouèrent aussi un rôle important au temps de nos Roupiniens, à qui elles offraient à la fois un refuge assuré et une barrière contre leurs ennemis. Ce qui fait l'importance stratégique de ces lieux, ce ne sont point les forteresses qu'y ont élevées les hommes, mais c'est la façon dont la nature a fortifié elle-même ce pays. Dès la plus haute antiquité ces lieux furent hautement appréciés par les grands maîtres de l'art militaire, et ils n'ont cessé de l'être depuis les Assyriens jusqu'aux conquérants de nos jours, comme pendant la guerre des Turcs contre Méhémméd Ali, gouverneur d'Egypte. C'est le principal et pour ainsi dire, l'unique passage pour se rendre de l'est, de la Syrie et des contrées avoisinantes, vers l'ouest, dans l'Asie Mineure, dans la Thrace et de là en Europe. Aussi, sont-elles le chemin le plus pratique et le plus praticable pour les commerçants et les voyageurs ordinaires, aussi bien que pour