

մի նստցի ի քաղաքս այլ ելեալ գնացէ, ապա թէ ոչ գնոսա եւս այսպէս հանից ի կախաղանս:

Եւ այս երիցս անգամ այսպէս ապրստամբեցան, և կախեցան: Վերջապէս գնացեալ արտաքոյ քաղաքին այս ապստամբ քահանայը գամարեցան իրր երեք հազար քահանայը և գնացեալ ի յայն Ֆրեմոնայ գիւղն ուր էին ֆրանկ Բորթուկէզը, յորս էին և այն լաթին Պատրիարքն և երկու եպիսկոպոսն և իւր քահանայը, և շուրջ պատեալ զգիւղին յանկարծակի յարձակեցան ի վերայ նոցա ի մէջ գիշերայն թուֆէնկով, բրօք, և քարամբ սպանին զամենեսեանսն, և զտունսն այրեցին և ապա եկեալ մտին ի Կեօնտէր փոխեցին զՍիմոն կամ զԳլաւտիոյ թագաւորն և զայլն եղին, և ի յեկեղեցիս իւրեանց մուծին գնախնի մոլորաշաւիղ զաղանդն իւրեանց հռչակել զԲէռնիկորոսութիւնն:

Եւ ահա այսպէս ապերախտ գտան հասկէջն, և յայնմհետէ մինչեւ ցայսօրս ատեն զազգն ֆրանկաց:

Այլ արդ՝ այժմ պատմեացուք զկերպն սեղանոյ մեծամեծացն, զի այնորիկ որ սպասաւորի ձեռք ճաշն զկերակուրն՝ ի խորս է, վասն զի յերկու կողմն սեղանոյն դիգեալ կայ այն կակուղ հացն իւրեանց ի վերայ միմեանց մինչեւ երկու թզաչափ բարձրութեամբ, ուստի եթէ տեսարն կամիցին եւս իւրեանց ձեռքն ճաշել ոչ կարեն, զի ինքեանք նստեալ են, իսկ սպասաւորն ի յոտս կալով հասկէ հասանին ձեռք նոցա ի խորս եղեալ կերակրոյն, և այսու պատճառաւ հարկաւորին սպասաւորի ձեռքը ուտել. զի ի սեղանս մեծամեծաց սովորութիւն է նոցա զիգել զհացս բազումս: Այլեւս կերակուր եփողն պարտին գալ և ներկայ գտանել ի սեղանի տեսոն և նախ քան զսկսել ճաշել տեսոն, այն եփողն առաջի տեսոն նախ պարտի ճաշել զամենայն տեսակս կերակրոց, և ապա սկսանին տեսարն ճաշել:

Նա եւս սոքա զիւրին իր մի ունին իբրեւ զմաճուն շինեալ առ ի համս տա-

լոյ կերակրոյ, զոր կազմեն և պահեն ի տան, և յորժամ պիտոյ լինի, դգալ մի դնեն ի նմանէ ի սան կերակրոյն, և պատուական համով լինի, և նիւթն է այս. նախ զթարմ գէնճէֆիլ որ անդ բուսանի առատապէս, զսոխ և զսխտոր, զկարմիր պղպեղն և զաղն, լոսեն ի միասին բարեպէս և խառնեն և լինի իբրեւ զմաճուն, և ի յամենայն տան առնեն զայս և իբր զբրովիժեօն (պահեստ) պահեն, և ի կերակուր եփելն ոչ աղ և ոչ այլ ինչ դնեն, այլ միայն յայն բաղադրեալ մաճունէն դնեն դգալ մի և լինի յոյժ համով պատուական կերակուր:

Իսկ ըմպելոյ գինին եւս շատ զարմանալի և շահաւէտ ինչ է. զմեղրն բերեն ի փեթակէն, և չափով ինչ դնեն ի կարասն, և նոյն չափովն վեցապատիկ դնեն ի կարասն զջուրն, ապա ծառոյ ինչ կեղեւ գոյ անդ, չորացուցանեն զայն կեղեւն և ձեծեն, և լինի մոխրագոյն փոշի. ի յայն փոշոյ զերիս բուռս արկանեն ի կարասն, և հողոյ ցելոով և պնակաւ միով զբերանն կարասին ձեփեն, և շուրջ զկարասիւ դիգեն զչոր քակոր կովու բազում, և ապա յերից կողմանց լուցանեն զջուրն մինչեւ սպառեսցին քակորն, և մնայ այսպէս զերիս աւուրս մինչեւ պաղի և զտի. ապա բանան զբերան կարասին, և ի մեղրն եղեալ մոմն՝ յերեսն մաքրեալ և զտեալ կայ, հանեն նախ զմոմն, ապա ի փոքր կարասիս և ի թէստիս ածեն զմեղրագինին շոուն, և զիւրաքանչիւրոցն բերանն ձեփեն ցելոով, և դնեն ի գետնափոր տունս մինչեւ ցաւուրս հնգետասան: Իսկ ի մեղրն եղեալ մեղուք և ճանճք և այլ աղտեղութիւնք, յատակս կարասին ժողովին, թափեն զայնոսիկ արտաքս, և յետ հնգետասան աւուրց սկսանին ըմպել զայն մեղրագինին. բայց որպիսի համ է, զի զամենայն ծաղկանց անուշահոտութիւնն ի քիմս և ի բերանս ունելով հրճութիւն ըմպողն, այլեւս զուարճուցանէ իբրեւ զժամս երիս կամ չորս, նաեւ զմիգի ճամբան բանայ, և յաճախակի միգէ, և ոչ որպէս զգինի խաղողոյ արբեցուցանէ. և