

«զրույց բառը հանդես է գալիս որպես ընդհանուր որոշիչ՝ առհասարակ արձակ գրված զանազան ոչ ծավալուն ստեղծագործությունների» (ընդգծումը բնագրում–Ա.Ն.)¹⁸։ Գրիգոր անունով քրիստոնյայի մասին պատմությունը, որն ընդգրկված է «Միս պատմութիւն նեղութեանց, զոր կրեցին ազգն Հայոց յառաջնոյ Շահաբաս թագաւորէն» վերնագրով ԺԴ գլխում, իրականում վկայագրական բնույթ ունի և ներբերվել է պատմական իրադարձությունների որոշ հանգամանքների վրա լույս սփռելու նպատակադրմամբ։ Սակայն այդ պատմության կարճառոտ-նպատակասլաց բնույթը, ներժանրային որոշ միավորների ու հատկապես մուտքբուն պատմություն–վերջաբան/եզրահանգում կառուցվածքային տրամաբանության առկայությունն այն վերաձևում են զրույցի։

Այդ կերպ՝ զրույցի են վերաձևվում նաև տարբեր հոգևորականների վարքերում առկա որոշ պատմություններ, որոնք միտված են լրացուցիչ կերպով ապացուցելու տվյալ հոգևորականի սրբակենցաղությունն ու ցուցանելու քրիստոնեական կրոնի զորությունը։ Այդպիսին է, օրինակ, «Պատմութիւն վարդապետութեան և վարուց սրբոյ վարդապետին Պօղոսի» վերնագրով ԻԳ գլխում առկա զրույցն այն մասին, թե ինչպես Պողոս վարդապետի աղոթքների շնորհիվ մահմեդականի չքեր կինը հղիացավ և զավակ ունեցավ (տե՛ս էջ 231-232)։ Կամ՝ «Վասն վարդապետութեան և կաթողիկոսութեան տեառն Փիլիպպոսի։ Յորում և վասն նորոգութեան եկեղեցեաց սրբուհի կուսանացն Գայիանեայ և Հռիփսիմեայ և յայտնելոյ նշխարաց նոցին» վերնագրով ԻԵ գլխում ընդգրկված պատմությունն այն մասին, թե ինչպես Փիլիպպոս կաթողիկոսի աղոթքների շնորհիվ յոթնամյա անդամալույծ ու համր երեխան քայլեց ու խոսեց (տե՛ս էջ 265-266)։

Վկայագրելով սովի տարածման մասին պատմություններ «Յաղագս յայտնելոյ Զալալոցն և սաստիկ սովուն և մարդակեր

¹⁸ *Արմենուհի Սրայյան*, Հայ միջնադարյան զրույցներ, էջ 39։