

торый задержал Бабана"¹³². Интересно, что Йовһаннэс Драсханакертци и Степанос Асолик не называют Саһла среди плененных.

3. Йовһаннэс-Муавиа-ҺАмам, князь Хачена.

Преемниками Саһла были его сыновья Йовһаннэс (Иоанн) и Атрнерсеһ, о которых сообщают армянские источники. Первый из них в арабских источниках упоминается, вероятно, также и под именем ҺАмам или Муавиа. В армянских княжеских домах и в том числе в роде Багратуни было немало представителей с двойными именами, например, Йовһаннэс Смба́т, Йовһаннэс Сенекерим и др. Что же касается имени Муавиа, то Й. Маркварт и Н. Адонц считают его следствием трудно читаемой арабской транскрипции и в подтверждение этого указывают, что у ат-Табари и его последователей оно читается "Муавиа", а у ибн Хаукаля имеет форму "Амайин", близкую к омониму "ҺАмам"¹³³. Ибн ал-Асир и другие арабские авторы называют Муавиа также и "патрицием Аррана"¹³⁴. Вполне возможно, что для сына Саһла, с армянским двойным именем Йовһаннэс-ҺАмам, арабы действительно имели свой вариант имени (по такому же обычаю, как мы увидим ниже, они называли царя Ишханика, внука царя ҺАмама Багратуни, Абу Абд ал-Маликом). Независимо от всего, этот арабский вариант, конечно, мог совпасть со второй частью армянского двойного имени – "ҺАмам", а затем получить и модификацию – "Муавиа". Но этого, как нам представляется, никак недостаточно, чтобы отождествлять его с ҺАмамом Багратуни из Шаки в собственно Албании, который получил царскую корону в конце века.

Первые сведения о Йовһаннэсе-ҺАмаме-Муавии относятся к 837 году. Задержав Бабека, Саһл Смба́тян отправил его к Афшину, и по словам арабских авторов, среди стражников, сопровождавших главаря хуррамитов, был также сын Саһла Муавиа. Он и получил назначенное Афшином вознаграждение для своего отца, о чем ат-Табари пишет так: "Саһл своего сына Муавиа послал с Бабеком к Афшину, который приказал дать Муавиа сто тысяч дирхем, а от имени

¹³² *Товма Арируни*, III, 11, стр. 223.

¹³³ *Н. Адонц*, Величие Багратидов, стр. 130.

¹³⁴ *Ибн ал-Асир*, Тарих-ал-Камил, Баку, 1940, стр. 56.