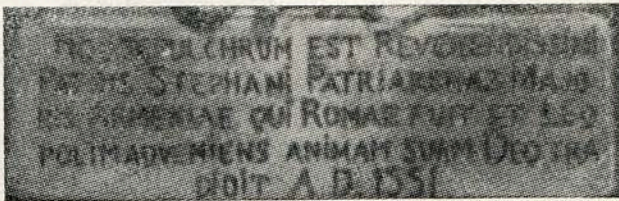


Այդ արձանագրութեան կեղծ լինելու մասին մենք տակաւին ստեղծներ չստ կ'ունենանք: Այստեղ միայն ստենք, որ «Ստեփանոս Սալմաստեցու մահուան» արձանագրութիւնը կամ տապանագիրը հովուերգական կեանք է ունեցել, ժամանակի ընթացքում դիմափոխութիւնների է ենթարկուել: Հնագոյն օրինակը, ինչպէս տեսանք, 1655 թուականին Ս. Ստարովոլսկու հրատարակածն էր. 1728 թուականին Կ. Նիսիեցիու հրատարակածը՝ դրա բարեփոխուած մի տարբերակն էր: Հետագայում, մի ժամանակ, այդ տապանագրի քարը անյայտացի էր, չգիտես՝ ե՞րբ, ինչո՞ւ եւ ինչպէ՞ս, և տեղի էր տուել ենթագրութիւնների, թէ մօտաւորապէս ի՛նչ ձեւով կարող էր եղած լինել նրա բնագիրը<sup>45</sup>: Աւելի ուշ ժամանակներում, — թէ ե՞րբ՝ այդ եւս յայտնի չէ, — նոր տապանագիր է փորագրուել՝ բառացիօրէն Նիսիեցիու տուած բնագրի հիման վրայ, միայն մի տարբերութեամբ, որ «1551» թուականից առաջ աւելացուել է երկու սկզբնատառ՝ A. D. (այսինքն՝ «յամի Տեառն»):



HOC SEPULCHRUM EST REVERENDISSIMI  
PATRIS STEPHANI PATRIARCHAE MAJ  
RIS ARMENIAE QUI ROMAE FUIT ET LEO  
POLIM ADVENIENS ANIMAM SUAM DEO TRA  
DIDIT A. D. 1551

Այս է, որ գոյութիւն ունի մինչեւ այսօր, զուգորդուած՝ մի անանուն լատի- նատիպ քանդակի հետ, որին աւանդաբար, — եւ նոյնպէս յայտնի չէ, թէ ո՞ր ժա- մանակուանից, — «Ստեփանոս կաթողիկոս Սալմաստեցի» անունն են տուել ու տա- լիս: Արձանագրութեան քարն ու այդ քանդակը չեն գտնուում որեւէ գերեզմանի վրայ, այլ երկուսը միասին տաճարում ուղղահայեաց դիրքով կանգնեցուած են պա- տին ու ամրացուած նրա մէջ. տակը՝ արձանագրութեան քարն է, իսկ վրան՝ քան- դակը, այնպէս որ առաջինը կարծես պատուանդան է ծառայում երկրորդին, բայց ուշագիւր աչքը կարող է նկատել, որ լայնութեան փոքր չափեր ունեցող՝ արձանա- գրութեան քարը չի կարող պատուանդանը լինել լայնութեան աւելի մեծ չափեր ու- նեցող մի քանդակի: Այսու ամենայնիւ որեւէ մէկը մինչեւ այսօր հաշուի չի առել, որ դրանք իրար հետ կապ չունեցող երկու տարբեր յուշարձաններ են, որոնք, մի- ասնական համարուելով, առեղծուած են դարձել Լեհաստանի հայ գաղութի պատմու- թեան մասնագէտների համար: Այդ առեղծուածի մէջ թափանցելու համար՝ պէտք է առանձին վերցնել արձանագրութիւնը, աւելի ճիշտը՝ այդ արձանագրութեան նախ- նական՝ ստարովոլսկեան տարբերակը, որը, իր 1551 թուականով եւ Յուլիոս Երկ- րորդ պապի անուան յիշատակութեամբ, յայտնի հակասութիւն է ներկայացնում, հակասութիւն, որը չարչարել է Պետրովիչի միտքը. բայց մեզ համար ամենակարե-ւ ըրն այդ «հակասութիւնն» է:

Առեղծուածի լուծման բանալին պէտք է որոնենք Յուլիոս Բ-ի հետքերով: Յուլիոս Բ պապը գահակալել է 1503–1513 թթ., իսկ Ստեփանոս Սալմաստեցին այս

45 S. Baracz, «Rys dziejo'w ormian'skich», Tarnopol, 1869, s. 112, nota 116. Հմտ. ՊՍՍ էջ 52: Անհետացման մասին մեզ յայտնի են փաստեր նաեւ այլ աղբիւրներից: