



թ. 10. Աստուածաշունչ Ոսկան վ.ի, էջ 472.



թ. 12. Ժողովածոյ 1710ի, էջ 175.



թ. 11. Աւետարան 1729ի, էջ 26.

Ստորագր. ԳԲ: Ճնրագիր Յիսուսի օտքին ետև:

Գիրք և ձառ Հոգեշահ անուն գրքին մէջ, նոյնպէս Կ. Պոլիս հրատարակուած:

Դարձեալ Ոսկանի 433 էջի նկարին արտատպութիւնը կը գտնեմ 1729ի վերոյիշեալ աւետարանին 239 էջին վրայ (թ. 5 և 6): Սակայն այս նկարն ալ ասկէ առաջ 1710ին անստորագիր փորագրիչ մը արտագրած է Կ. Պոլիս՝ Սարգիս դպրի տպարանէն լոյս տեսած Ժողովածոյին համար (հոս նկար թիւ 7): Ես աստ կը հրատարակեմ զանոնք որպէսզի ընթերցողը կարենայ որոշ տեսնել աշխատութեան արհեստական տարբերութիւնը և մեր մօտ ունեցած աստիճանը:

Ոսկանի 471 էջի պատկերը (թ. 8) կը գտնուի 1729ի Կ. Պոլսոյ աւետարանին մէջ, 142 (թ. 9): Իսկ Ոսկանի էջ 472ը (թ. 10) արտագծուած կը գտնեմ նոյն աւետարանին մէջ՝ էջ 26, նաև 1710ի Ժողովածոյին մէջ՝ էջ 175 (թ. 11 և 12) և դարձեալ 1722ին Մարտիրոս Գպրի Գիրք և ճառ Հոգեշահին մէջ. վերջի երկուքը անստորագիր:

Ոսկանի՝ 484 և 565 էջերու նկարներէն (թ. 13 և 14) առնուած են նոյն